

تُشرّة تصمّر  
عن مكتبة  
الملك فهد  
الوطنية

# أخبار المكتبة



رمضان ١٤١٨هـ / يناير ١٩٩٨م

العدد الخامس عشر

أثر تسلمهما أجزاء من السليو جرافية الوطنية

**خادم الحرمين الشريفين**

**الملك فهد**

**وولي العهد الأمير**

**عبد الله**

**بشيدان بجهود**

**المكتبة**



## مع هذا العدد



- اختيار المكتبة أفضل مكتبة عربية.
- مجلس الأمناء يشكر وزيرَي المالية والمعارف.
- المكتبيون السعوديون.
- المكتبة تشارك في ندوة المعلومات.
- معرض تذكاري بمناسبة اليوم الوطني.
- مخطوطات جديدة.
- المكتبة تفتني ٧٩٤ قطعة نقدية.

المكتبيون  
السعوديون

يوجد في المملكة العربية السعودية على أقرب تقدير حوالي ثلاثة آلاف مكتبة، إلى جانب الكثير من وحدات المعلومات المتفاوتة في أحجامها وخدماتها؛ هذا بخلاف المكتبات الخاصة التي يصعب حصرها لدى الأفراد. وتتوافر المكتبات في المؤسسات الخدمية والإنتاجية الحكومية والخاصة مثل الجامعات والمدارس والوزارات والمصانع والشركات والبنوك والمستشفيات والسجون وفي وحدات الأمن والدفاع، وفي المؤسسات الثقافية والاجتماعية والإعلامية.

ولا شك أن تنوع مجالات العمل في قطاع المكتبات مع الانشطارات المتوالية في جزيئات المعرفة، ثم الغيض الهائل من المعلومات أدى إلى زيادة الطلب على المكتبيين في جميع دول العالم المتقدمة والنامية. وفي المملكة العربية السعودية: فإن التطور السريع الذي تشهده قطاعات التنمية المختلفة أدى إلى زيادة الطلب على المكتبيين في قطاع التعليم والهيئات الحكومية والشركات بأنواعها. ولهذا يمكن القول إن هناك شحاً في عدد المكتبيين المهرة من الكفاءات الوطنية الذين تحتاجهم المكتبات، لا سيما من حملة الشهادات العليا الذين قد لا يتجاوز عددهم مئة شخص موزعين على المكتبات ومراكز المعلومات والأقسام الأكاديمية والتدريبية في جميع أرجاء المملكة.

وفي إطار مهنة المكتبات، يعمل المكتبيون في أطر إدارية متنوعة من وحدات المعلومات التي تشمل، الأرشيفات والمتاحف ومراكز التوثيق والمعلومات والمكتبات التلفزيونية والإذاعية والصحفية؛ إلى جانب المكتبات العامة المدرسية والجامعية والمكتبات المتخصصة التي تتنوع حسب الاهتمامات والأهداف للمؤسسات. كما يتعامل المكتبيون مع أشكال وعائية شتى لحفظ المعلومات، وهي إما مقروءة أو مسموعة أو مرئية أو ملموسة تأتي على وسائط مادية كثيرة. وهذه السمة لعلم المكتبات جعلته مجالاً رحباً لتنوع الاهتمامات والخبرات التي قد تتمايز حسب المواقع والمؤسسات المستفيدة، إلا أن مهنة المكتبيين تنور حول محور علم المكتبات والمعلومات بأبعاده الثلاثة المميزة، وهي المدخلات (التزويد) والمعالجة والتوثيق (الفهرسة والتصنيف) ثم المخرجات (الخدمات المعلوماتية).

صورة الغلاف: لوحة من قطع الموازيك تمثل صورة خادم الحرمين الشريفين. أبعادهما (١٠٠×٨٠ سم)، موجودة لدى المكتبة.

أخبار المكتبة نشرة خاصة لنشاطات مكتبة الملك فهد الوطنية

KING FAHD NATIONAL LIBRARY  
KINGDOM of SAUDI ARABIA  
P.O. Box : 7572 RIYDH: 11472  
TEL: 4624888 FAX: 4645341

مكتبة الملك فهد الوطنية  
المملكة العربية السعودية  
ص.ب. : ٧٥٧٢ الرياض : ١١٤٧٢  
هاتف : ٤٦٢٤٨٨٨ فاكس : ٤٦٤٥٣٤١

المراسلات  
على  
الصنوان  
التالي

رقم الأيداع : ١٤ / ٩٧٧ - وجمد : ١٨٥٢ - ١٣١٩ ISSN

## اختيار المكتبة أفضل مكتبة عربية

في اجتماع المكتبيين العرب الذي عُقد في القاهرة برعاية الأمين العام لجامعة الدول العربية الدكتورة عصمت عبدالمجيد خلال اجتماع الندوة العربية الثامنة للاتحاد العربي للمكتبات والمعلومات في الفترة من ٦ - ٤ نوفمبر ١٩٩٧م، اختيرت مكتبة الملك فهد الوطنية على أنها أهم المكتبات الوطنية، وإنها المكتبة الأنموذج في الوطن العربي من ناحية الاستخدام التقني لأحدث الطُرق العلمية في الأداء وتحسين الخدمة. وقد جاء هذا الإعلان بناءً على دراسة مسحية مقارنة للمكتبات الوطنية في البلاد العربية أعدها الدكتور شعبان خليفة الأستاذ في جامعة القاهرة.

ويأتي احتلال المكتبة لهذه المكانة الرائدة على مستوى العالم العربي بسبب المساندة الكريمة التي تحظى بها المكتبة الوطنية من حكومة خادم الحرمين الشريفين، وما تلقاه من توجيه ومتابعة من لدن صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز المشرف العام على المكتبة.



إثر تسلمها أجزاء من البليوجرافية الوطنية

## خادم الحرمين الشريفين وولي العهد يشيدان بجهود المكتبة

تلقى صاحب السمو الملكي الأمير سلمان ابن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض، والمشرف العام على مكتبة الملك فهد الوطنية خطاباً من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز أشاد فيه بجهود المكتبة كما تلقى سمو المشرف العام على المكتبة برقية مماثلة من صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد وذلك إثر تلقيهما الأجزاء الجديدة من البليوجرافية الوطنية السعودية، وقد جاء في خطاب خادم الحرمين الشريفين :

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، ويعد: فقد تلقينا كتاب سموكم برقم ٤/١/٣٦٤ في ١٤/١٨/٥/٣٠هـ الذي بعثتم إلينا معه الأجزاء الثلاثة (١١-١٢) من البليوجرافية الوطنية السعودية .

وإننا إذ نشكر سموكم على ذلك لنقدر لكم وللقائمين على (المكتبة) الجهود المبذولة في تحقيق الأهداف المرجوة منها .

وقد سررنا غاية السرور من هذا التقدم في أعمال (المكتبة) التي تجلت في هذا الإنتاج الطيب الذي أوضحه سموكم في كتابه، ومما زاد سرورنا تأكيد سموكم على مواصلة هذه الأعمال الفكرية القيمة التي سيعود نفعها - بإذن الله - على الباحثين والدارسين في داخل البلاد وخارجها .

سائلين المولى جلت قدرته أن يوفقنا جميعاً للعمل على ما فيه عزة ديننا وخير أمنا وتقدم بلادنا، إنه ولي التوفيق، والله بحفظكم.



## مجلس الأمناء، يشكر وزير المالية والمعارف بهناسبة تسلم الأرض المخصصة للمكتبة

كتب - صالح الزهرى :



وزير المالية  
د. إبراهيم بن عبدالعزيز العساف

عقد مجلس أمناء مكتبة الملك فهد الوطنية اجتماعه الدوري الثاني عشر في بورت الثالثة بعد ظهر يوم الثلاثاء ١٤١٨/٧/٢٧هـ، برئاسة معالي رئيس المجلس عبدالله الطي التميم، وبحضور جميع الأعضاء. وقد أطلع المجلس على عدد من التقارير وناقش الموضوعات المطروحة في جدول الأعمال بما فيها استحداثات المكتبة لإقامة معرض الكتاب السعودي خلال ستة عام وعدد من الموضوعات الإدارية المتعلقة بتنمية القوى البشرية وتطوير نشاطات المكتبة وخدماتها في مجالات ترميم الكتب والمعارض. وقد اتخذوا بشأنها عدداً من القرارات، كما رغب المجلس باستلام المكتبة للأرض المخصصة لشروع المكتبة.



وزير المعارف  
د. محمد بن أحمد الرشيد

وأهرب أعضاء مجلس أمناء مكتبة الملك فهد الوطنية عن سعادتهم بتسليم الأرض المخصصة للمكتبة ضمن أرض وزارة المعارف بمساحة إجمالية قدرها ( ٣٠٠ X ٣٢٧ ) متراً التي سوف تخصص لشروع مبنى المكتبة الجديد الذي سوف يقدم فضاءً خاصاً للمكتبة النسائية. وقد عبر الأعضاء عن شكرهم وامتنانهم لصاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض والشرف العام على المكتبة الذي كان لدعمه المباشر وتوجيهاته أعظم الأثر في تحقيق هذا الإنجاز الوطني الكبير بما يتناسب مع مكانة المكتبة الوطنية

ودورها المميز في الحفاظ على تاريخ المملكة العربية السعودية وتراثها العلمي والثقافي.

كما أشاد المجلس بتعاون كل من معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني إبراهيم بن عبدالعزيز العساف ومعالي وزير المعارف محمد بن أحمد الرشيد، حيث كان لجهود الزميرين الخاصة واهتمام معاليهما دور مهم في تخصيص الأرض التي تتلاءم مع سرعة نمو المكتبة وأهميتها العلمية والثقافية على المستوى الوطني. وقد أكد ذلك معالي رئيس مجلس أمناء المكتبة عبدالله الطي التميم عقب توقيع المحضر النهائي لتسليم الأرض الجديدة المخصصة لشروع مكتبة الملك فهد الوطنية.

### المكتبة تشارك في ندوة المعلومات

شاركت المكتبة في الندوة الرابعة التي نظمتها مركز المعلومات القومي في دمشق تحت عنوان (التوثيق ذاكرة الوطن) خلال الفترة من ١١-١٢ أكتوبر ١٩٩٧ . وقد ألقى أمين المكتبة الأستاذ / علي بن سليمان الصويغ بحثاً بعنوان (توثيق الإنتاج الفكري السعودي: تجربة مكتبة الملك فهد الوطنية) حيث تناول البحث الشجرة الناجمة للمكتبة في مجال الفهرست البيبليوجرافي الوطني والإبداع والترجمات الدولية. وشرح أدوات التوثيق والأصناف العلمية المتضمنة في المكتبات والمعلومات وغيرها من النشاطات التوثيقية التي تقوم بها المكتبة بوصفها المؤسسة التعليمية المسؤولة عن جمع الإنتاج الفكري السعودي، وتوثيقه. كما ألقى الدكتور/ أمين سليمان صويغ مدير إدارة الإبداع الوطني بحثاً بعنوان (أهمية التوثيق في رسم سياسة البحث العلمي) تناول فيه العلاقة الوطيدة بين توثيق المعلومات والبحث العلمي في جميع المؤسسات البحثية والتعليمية. وقد تلقى أمين المكتبة خطاباً من معالي وزير التعليم العالي يشكر فيه المكتبة على مشاركتها بالندوة هذا نصه:

سعادة أمين عام مكتبة الملك فهد الوطنية  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته  
تلقتني خطاب الشكر الثقافي في سوريا رقمه ٥٠٩، وتاريخ ١٤١٨/٧/٢٥هـ بشأن معرض التوثيق الأول الذي أقيم في دمشق خلال الفترة من ١١-١٢/٧/١٩٩٧هـ الموافق ١١-١٢/٧/١٩٩٧م، وما تضمنته بأن مشاركة مكتبة الملك فهد الوطنية في هذا المعرض كانت فعالة وناجحة.  
نشكر لكم جهودكم الشريفة واهتمامكم والمشاركة ببناء المعارض الثقافية لإيران ما وهنت إليه المملكة من تقدم ورفي في هذا المجال. سنشكركم لكم بدماء التوفيق .

### حماية المكتبات الثقافية من الكوارث الطبيعية

نظمت مكتبة الملك فهد الوطنية يوم السبت ١٤١٨/٧/٢٠هـ، في الساعة العاشرة صباحاً محاضرة بعنوان (حماية المكتبات الثقافية من الكوارث الطبيعية) بإلقاء المحاضرات الكريمة في المكتبة: ألقى المحاضرة السيد/ د. يعقوب ولهم جيكون خبير صيانة المخطوطات لدى المكتبة البريطانية، وتناولت المحاضرة سبل مواجهة مختلف أنواع الكوارث التي قد تتعرض لها المكتبات؛ إضافة إلى عرض الإجراءات الوقائية التي تتخذ في حالات



المكتبة يوم الإثنين ١٤١٨/٧/٥هـ في الساعة الثامنة والربع مساءً. محاضرة بعنوان (ترميم المخطوطات والكتب الإسلامية). ألقاها المحاضر نفسه، وتناولت الترميم الأسس والإجراءات المتنوعة والليقعة لعلاجة المخطوطات النافذة.

وعقدت المكتبة حلقة تدريبية متخصصة لوظفائها العاملين في المخطوطات والنوام لتدريبهم على مهارات صيانة ومعالجة المخطوطات والوثائق. شارك في التدريب مجموعة من موظفي المكتبة المتخصصين بإشراف الخبير الزائر ومساعداه اختصاصي الترميم بالمكتبة.

## مكتبة الملك فهد الوطنية تقيم معرضاً تذكاريًا

احتفاءً باليوم الوطني للمملكة



هذب - عبدالعزيز الشفاوي -

بمناسبة اليوم الوطني للمملكة العربية السعودية أقامت مكتبة الملك فهد الوطنية معرضاً تذكاريًا يهدف للمملكة منذ تأسيسها حتى الوقت الحاضر. ويهدف هذا المعرض الصغير إلى إبراز الجوانب المشرقة من تاريخ السعودية وما حققته من إنجازات حضارية منذ عهد المؤسس الأول المغفور له الملك عبدالعزيز - طيب الله ثراه - إلى الوقت الحاضر بما تشهده المملكة من تطور ورفق في عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز - يحفظه الله -

ويشارك المعرض من مجموعة مختارة من الكتب السعودية والعربية والأجنبية التي تتناول تاريخ السعودية من الجوانب الحضارية كافة في مجالات السياسة والاقتصاد والتعليم والصحة والاتصالات وغيرها من موضوعات تهم الباحثين، وكذلك نماذج من أوائل الكتب النادرة المطبوعة على نفقة ملوك المملكة والمخطوطات التي أعديت لهم، ومجموعة من كتب الرحالة إلى المملكة والجزيرة العربية، بالإضافة إلى لوحات وصور فوتوغرافية من ملوك المملكة ومعالمها. وقد قام مركز مطبوعات الملك فهد بن عبدالعزيز - طيب الله ثراه - بإقتناء الكتب النادرة لجمالة المغفور له الملك عبدالعزيز - طيب الله ثراه - التي اقتنتها المكتبة حديثاً إضافة إلى مجموعة من الوثائق الخاصة بالملك عبدالعزيز - طيب الله ثراه - ومجموعة من المطابع والمسكوكات التي لها صلة بالمملكة.

والجدير بالذكر أن هذا المركز يلعب مع بقية الأقسام الأخرى في المكتبة أكثر من ١٠٠ ألف من التراجم والفهارس والصور واللوحات المتعلقة بالمملكة، منها خمسة عشر ألف صورة فوتوغرافية من المملكة ومعالمها، إلى جانب مليون وثيقة محلية تتناول تاريخ المملكة منذ تأسيسها، هذا ما جعل مكتبة الملك فهد الوطنية تضم أكبر مجموعة من مصادر المعلومات المتنوعة عن السعودية في فروع المعرفة البشرية كافة. ومما يجدر تذكرك أن هذا المعرض الذي يرئاه الباحثون يحيى، تعبيراً لاحتفاء مكتبة الملك فهد الوطنية باليوم الوطني، فإن مكتبة ذاكرة الوطن بخبرة ومطولاته الموقلة لتجلبح على من العصور -

وبمناسبة اليوم الوطني تولت الأمانة والأستشارات الترجمة على المكتبة من الأراد والبيانات، وقد تركزت الأمانة على طلب المعلومات والصور عن تاريخ المملكة العربية السعودية وبنائها زمنيًا منذ تأسيسها، لا سيما المتعلقة بتاريخ المغفور له الملك عبدالعزيز وسيرته، إلى جانب زيادة الطلب على كتب الرحالة القديمة والصور التاريخية النادرة.

## صدر دليل الناشرين السعوديين

الطبعة الثانية



صدر عن إدارة التسجيل والترقيعات الدولية الطبعة الثانية من دليل الناشرين السعوديين الذي يأتي صدوره بسبب نجاح الطبعة الأولى بعد طباعتها بمدة بسيطة. وقد بلغ عدد الناشرين في الطبعة الجديدة ٣٥٨ ناشراً بزيادة ٥٢ ناشراً على الطبعة السابقة، في مختلف مناطق المملكة. كما قامت الإدارة بتحديث بيانات الناشرين، إضافة إلى ورود بيانات لناشرين جدد استشهدوا بقيمة الدليل العلمية والعملية. ويضم الدليل الجديد البيانات الكاملة باللغة العربية والإنجليزية. كما أن الإدارة استبعدت عدداً من الناشرين الذين توقفوا عن الإنتاج طيلة السنوات الأربع الماضية من بداية تطبيق نظام الإيداع حتى يكون الدليل أقرب إلى التمثيل الحقيقي للناشرين السعوديين الحاليين. وهذا يكون الدليل مواكباً لنشاط النشر وصناعة الكتاب في المملكة وأثر صدور الدليل لتقت المكتبة طلبات كثيرة للحصول عليه من عدة جهات في داخل المملكة وخارجها.

## معجم المطبوعات العربية

أصدرت دار الهمامة للبحث والترجمة والنشر كتاب «معجم المطبوعات العربية في المملكة العربية السعودية، لائحة علي جواد الطاهر (١٢٤٠ - ١٤١٧ هـ) ويتألف الكتاب في مجلته الثانية للمغنة والزينة من أربعة أجزاء، تلحق في ١٩٤٤ صفحة، أشرف على طباعتها حمد الجاسر، وقدم

لكتاب الدكتور عبدالله بن ناصر الوهبي فأعطى لحة من خلفية نشر الكتاب ومغلفه. وقد طبع الكتاب على نفقة صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز.

ويعد هذا العمل من أهم مصادر المعلومات البيبلوغرافية وأشملها لتتبع حركة النشر والتأليف في المملكة منذ عام ١٢٤٤ هـ حتى عام ١٣٩٠ هـ، حيث يمتاز بالتعميل والمراجعات التي تنازلت الكثير من أوائل المطبوعات السعودية، إلى جانب تقديم بعض المعلومات الشخصية حول المؤلفين.

ومما يجدر تذكرك أن مادة الكتاب في الأصل قد نُشرت على هيئة سلسلة مقالات نشرتها مجلة العرب التي يصدرها حمد الجاسر، ثم صدر الكتاب في طبعته الأولى في جزأين، نشرته المؤسسة العربية للدراسات والنشر في بغداد عام ١٩٨٠م، وقد رُتب الكتاب بعد المقدمات على العرف الهجائي لأسماء المؤلفين، ويضم الجزء الرابع فهارسة، وهي دراسة لظاهر النشاط الأدبي في المملكة، ثم الفرائد التي كتبت عن المؤلف في عدد من الصحف السعودية والعربية. وينتهي الكتاب بفهارس الشاملة التي تلحق بمحتوى الكتاب حسب السياق التاريخ لها في ذات، يلي ذلك كشاف الكتب والدوريات، ثم كشاف نوابغ الشعر، ثم كشاف نبر النشر والمكتبات، ثم كشاف الأماكن، ثم كشاف الأسر والقبائل، وختم الكتاب بسمرد خصصه لأعمال المؤلف علي جواد الطاهر.



أهدى سمو الأمير نايف بن ثنيان بن محمد آل سعود (٢٥٠) من الكتب العربية السعودية المتنوعة في الأدب والشعر والقصص القصيرة والمسرحيات العربية، أغلبها نشر في مصر في منتصف القرن الميلادي الحالي وهي لمشاهير الكتاب والروائيين المصريين أمثال: يوسف إدريس، ويحيى حقي، ونجيب محفوظ، ومحمد عبد الحلیم عبدالله، وغيرهم ومعظم المجموعة من الكتب الصغيرة والسلاسل الأدبية، وهي مجلة.

## الأمير نايف بن ثنيان يهدي المكتبة كتباً



## مكتبة عبدالله بن خميس الباحة هدية للمكتبة

أهدى المؤرخ والأديب السعودي المعروف عبدالله بن محمد بن خميس مكتبته الخاصة التي تعد كترًا شيئاً، إلى المكتبة. وقد تسلمت المكتبة مجموعة الكتب يوم الإثنين ١٤١٨/٣/١٦ هـ، ويبلغ عدد الكتب الهبة (٧٧٤١) مجلداً من المراجع وأهمها الكتب العربية وأوائل المطبوعات التي تعكس اهتمامات الأستاذ عبدالله بن خميس وبحثه في التاريخ والأدب التي غطت جوانب كثيرة لم تدرس، وتأتي أكبر المجموعات التي تلقها المجموعة من كتلة عددها وتوتها، فهي من أكبر المجموعات التي تلقها المكتبة - مجاًناً - على سبيل الإهداء، لا سيما أن لهذه المكتبة علاقة وثيقة ببعض جوانب تاريخ المملكة وأدبها، وتقوم المكتبة حالياً باستكمال فهرسها وتسجيلها، حيث بالإمكان إعداد تقرير واقف يتناول هذه المجموعة.



## الشقحاء يهدي مكتبته الخاصة

بلغ عدد محتويات المكتبة الخاصة للأستاذ / محمد الشقحاء (٨٩٦٦) كتاباً، وتضم تقريباً جميع الإصدارات الروائية والقصة السعودية والدراسات الصادرة عنها مما يجعلها متميزة عن غيرها من المكتبات الخاصة لدراسة هذا الفن الأدبي، كما تضم مراجع نادرة عن تاريخ نجد ومكة المكرمة والطائف، بالإضافة إلى احتوائها على نسخ أصلية ومصورة للولغات أدبية صدرت في بداية النهضة الأدبية الحديثة وتكون الدولة السعودية. كما تحتوي على مجموعة كبيرة من الإصدارات الشعرية لشعراء سعوديين وعرب أغلبها الأعمال الكاملة من المؤلفات، كما أن هناك مجموعة من أهمها الكتب في الشريعة وبعض كتب الفتاوى والدراسات في الأديان المختلفة.



## العلاس صياد المخطوطات والعاب النادرة

الوراق أحمد كلاس، صياد المخطوطات والكتب النادرة، ولد بقرية "القبور" بإقليم تهامة باليمن، بدأ حياته العلمية عام ١٣٧٦ هـ، عندما بدأ في عزارة مهنة الاتجار في كتب التراث؛ فدم إلى الرياض ومارس المهنة نفسها من خلال مكتبة تعود لأحد أقرانه. وعندما دعا الأمير سلمان المواطنين إلى الإسهام في دعم مجموعة مكتبة الملك فهد الوطنية سارع إلى أمين المكتبة مقدماً إهداء قيباً من الكتب والمخطوطات النادرة بلغ مجموعه حوالي خمسة آلاف عنوان من الكتب النادرة ومئتي مخطوطة، ودوريات بانواعها ومجموعة كتب باللغة الإنجليزية من أبرزها كتاب يقع في ٢٨ مجلداً من تأليف Booz Allen and Hamil ton يتناول مدينة الجبيل بتفاصيلها كافة، ولا يزال تواصل الكلاس مستمراً مع المكتبة.

## العجيان يهدي المكتبة مجموعة من الكتب والدوريات



أهدى الأستاذ محمد العجيان المكتبة مجموعة من الكتب والدوريات، بلغ مجموع الكتب (١٩٥٣) كتاباً، معظمها في الأدب العربي والأجنبي والقصة والعلاقات والأعلام، كما أن هناك مجموعة من الكتب السعودية القديمة والحديثة، ولكنها في مجملها قديمة، أما بخصوص الدوريات فقد شملت مجموعة ضخمة من المجلات والصحف العربية وخاصة الصحف والمجلات المصرية. وتضم المجموعة الأعداد الأولى من جريدة الجزيرة إضافة للمجلات الكاملة لمجلة العرب.

## استقبال الوفود الرسمية



في إطار ما تحظى به المكتبة من اهتمام بوصفها إحدى المؤسسات الثقافية المميزة في بلادنا استقبلت المكتبة في الفترة الأخيرة عدداً من الوفود الرسمية المهمة، فقد زار المكتبة في ١٤١٨/٧/١١هـ معالي الدكتور إدريس خليل وزير التعليم العالي

والبحث العلمي والثقافة في المغرب، كما زار المكتبة في ١٤١٨/٦/٢٧هـ مدير المكتبة البريطانية براين لانج بصحبة مدير المجلس الثقافي البريطاني، حيث التقى الوفد بمعالي رئيس مجلس الأمانة عبدالله العلي التميمي الذي أكد على حرص المكتبة على التواصل مع المكتبات العالمية بغية الاستفادة من تجاربها، كما زار المكتبة البروفيسور فيكتور انطونفيتش سافونيتشي رئيس جامعة موسكو والوفد المرافق له صباح يوم الأحد الموافق ١٤١٨ / ٧ / ٢٣هـ، كما قام وفد من مجلس الشورى العماني برئاسة الدكتور محمد أحمد الأنصاري الأمين المساعد لشؤون الجلسات والمحور بزيارة المكتبة يوم الثلاثاء ١٤١٨/٧/٤هـ، كما قام بزيارة المكتبة البروفيسور سليم الجاهل الأستاذ بجامعة باريس في ١٤١٨/٧/١٨هـ، اطلع خلالها على مصادر المعلومات الحديثة باللغة العربية والفتا الأجنبية.

كما قام الوفد البريطاني الذي يستضيفه مجلس الشورى في المملكة بزيارة المكتبة يوم الإثنين الموافق ١٤١٨/٧/١٠هـ، وكان في استقبال الوفود سعادة الأستاذ علي بن سليمان الصويغ أمين المكتبة والدكتور عجلان بن محمد العجلان نائب الأمين، وقد اطلعت الوفود على الأقسام القديمة في المكتبة وأبدى الضيوف إعجابهم بما تضمه المكتبة من أوعية المعلومات على اختلاف أشكالها، كما أشادوا على التطور السريع الذي وصلت إليه المكتبة في وقت وجيز من إنشائها وبما حققت من سرعة في بناء المكتبات الفنية، وقد سجل الضيوف انطباعاتهم عن المكتبة في سجل الزيارات كما تلقوا أحدث إصدارات المكتبة بما يناسب ميول الزوار واهتماماتهم.

ترتبط المكتبة بعلاقات ثقافية واسعة مع كثير من المكتبات والمؤسسات الثقافية في جميع الدول العربية ومعظم الدول الإسلامية والكثير من المكتبات والجامعات في آسيا وأوروبا وأمريكا. وفي هذا الإطار تلقت المكتبة مؤخراً مجموعة جديدة هي الدفعة الثانية من المراجع السياسية والاقتصادية باللغة الإنجليزية، يبلغ عددها (٤٨) كتاباً حديثاً تلقتها المكتبة من السفارة اليابانية في الرياض هدية من مؤسسة التنمية اليابانية. كما بعثت المكتبة للسفارة آخر إصدارات المكتبة وقائمة الإهداء والتبادل للمطبوعات السعودية باللغة العربية واللغات الأجنبية.

## تبادل المطبوعات مع اليابان



٢٤ لغة ميكروفلم لمخطوطات مغربية و مشرقية

## خمسون مجلداً في التفسير والفقه والادب والتاريخ

راق من مقاصد الخرجية محمد قاسم ابن دكور، وديوان شعر لعلي بن محمد بن النبيه، وديوان شعر لإبراهيم بن سهل الإسرائيلي، وديوان شعر لحسام بن عيسى الحاجري، والطران المنقوش في محاسن الميوش لمحمد ابن عبدالباقي البخاري، ورسالة في باب ما جاء في إنما الأعمال بالنيات لمحمد بن إسماعيل البخاري، وإعراب القرآن للمقري، وبلوغ الادب بشرح شذور الذهب لابن هشام الأنصاري، وقد جلبها الشيخ أبو عبدالرحمن بن عقيل الظاهري من دار الكتب الوطنية بالمغرب ورغب في إهداء نسخ منها للمكتبة حتى يتم نفعها للجميع من طلبة العلم والباحثين

اقتنت المكتبة مؤخراً أربعاً وعشرين لغة ميكروفلم من مصورات المخطوطات المغربية والمشرقية التي يتجاوز عددها خمسين مجلداً حول موضوعات التفسير والفقه والادب والتاريخ معظهما من منسوخات القرن العاشر والحادي عشر، مثل: "حاشية تفسير البيضاوي" لسعدي أفندي، و"حاشية على مطول التفازي" لعثمان الخطابي، و"النصف من الكلام على معني ابن هشام" لأحمد بن محمد الثمعتي، و"حواشي على معني اللبيب" ومخطوطة عن الوهاية لإسماعيل التميمي و"الكشاف على الكشاف" لعمر ابن عبدالرحمن الفارسي، و"تاريخ ابن خلدون" سبعة أجزاء، و"التفحات الأرجية والنسمات البنفسجية" لنشر ما



## المكتبة تقتني ٧٩٤ قطعة نقدية

إعداد - صالح بن عبدالله الصويدي :

اقتنت المكتبة مؤخراً مجموعة من المسكوكات، وذلك عن طريق الشراء، وعددها ٧٩٤ قطعة تحتوي على عدد من القطع النادرة . وهي على النحو التالي:

**النقود الذهبية :** بلغ عددها الإجمالي (٣٣) قطعة منها (١٧) قطعة نادرة تعود لعصور الأسرات الحاكمة التالية: العباسية، وبنو زياد، وبنو الرسي، وبنو طرفة، وبنو زريع، والصليحيون، والأيوبيون بالمين، والدولة الفاطمية، والدولة السامانية .

**النقود الفضية:** بلغ عددها الإجمالي (٢١٦) قطعة منها (٥٤) نادرة تعود للعصر الأموي والعباسي والفاطمي والساماني والنوبي إضافة إلى دول في الجزيرة العربية كدولة بني الرسي وبنو الرسول.

**النقود النحاسية:** بلغ عددها الإجمالي (٥٣٣) قطعة منها (١٠٦) فوس) نادرة تعود للعصر الأموي والعباسي والفاطمي والأيوبي والمملوكي والعثماني إضافة إلى ذلك فقد احتوت هذه المجموعة على أسماء عدد من مدن السك المهمة سواء كانت داخل الجزيرة العربية أو خارجها من أهمها (المدينة معدن أمير المؤمنين) و(عثر) ومن هذه المجموعة دينار طرفة ضرب عثر سنة ٢٨٢هـ، وهذه السنة لم تظهر على نقود عثر إلى الآن. وحسب المصادر التي اطلعت عليها يعد هذا الدينار وحيداً .

كما تحتوي هذه المجموعة على عدد (١٢) قطعة منها (٤) قطع نادرة تعود للعهد السعودي، وتعد هذه القطع نادرة وغير متوافرة لدى الجهات المختصة بالنقود في المملكة، وتتمتع هذه المجموعة بأهمية كبيرة.



## مخطوطة فريدة

كتب - عبدالرحمن بن مطار :

من ضمن مقتنيات المكتبة مخطوطة نفيسة ونادرة تعود إلى القرن السابع، هي عبارة عن سجل خاص بديوان الخراج التابع للملك المؤيد - فيما يبدو - وهو أحد ملوك النولة الرسولية في اليمن، وقد حوى هذا السجل إلى جانب القوائم المالية، خرائط ملونة لليمن وأقاليمه وجنوب الجزيرة العربية جاءت في أحسن صورة، وقد ذكرت حدود هذه الأقاليم وما تحتاجه من الإصلاح العمراني، كما ذكرت أوقات زراعة هذه الأقاليم وأوقات حصاها، والأنواع التي تزرع فيها، وكيفية استخراج الأموال منها... إلخ.

وتقع المخطوطة في ٢١٦ ورقة كتبت بالمداد الأسود و- وس العناوين بالمداد الأحمر، وقد سقط من أولها وآخرها أوراق قليلة، وتجليدها ساقط بقي منه الكعب.

ولهذا الأثر النفيس دلالات كثيرة لعل من أهمها معرفة النظم والقوانين المالية والإدارية التي كانت مطبقة في تلك الفترة، إذا علمنا أن الفترة التي يعود لها هذا السجل هي فترة ازدهار اقتصادي لليمن.



نظراً لما تتمتع به المكتبة من سمعة طيبة وإدارة المخطوطات بها من ثقة المهتمين بجمع المخطوطات فقد بادر فضيلة الشيخ عبدالعزيز بن إبراهيم القاسم وللمرة الثانية بإهداء المكتبة مخطوطة الجزء الأول من كتاب "معالم التنزيل" للبغوي، وهي نسخة جيدة بها نقص في آخرها. ترجع للقرن الثاني عشر الهجري تقديراً، تتميز بوجود تملك باسم "مرضى بن عجيبة" مؤرخ بعام ١٢٢٢هـ، ثم تملك آخر باسم "جمعان بن ناصر" تاريخه ١٢٦٢هـ. وهذا التملك كما أشار صاحبه يقوم مقام الوقف. ثم ذكر المبلغ الذي تم شراؤه به وهو ريال ونصف.

معالم التنزيل  
للـبـغـوي  
الجزء الأول



## واقع مكتبات المدارس الثانوية للبنين بمدينة الرياض

### دراسة مقارنة بين المدارس الحكومية والأهلية

رسالة ماجستير لـ عبدالله بن إبراهيم المرز

المرز، عبدالله بن إبراهيم/ واقع مكتبات المدارس الثانوية: دراسة مقارنة بين المدارس الحكومية والأهلية - رسالة (ماجستير) - إشراف محقق محمد العجلان - جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، كلية العلوم الاجتماعية، قسم المكتبات والمعلومات، ١٩٩٦/١٤١٧ - ١ - ١ - ٢٥٥ ورقة.

تعد المكتبات المدرسية من أهم أنواع المكتبات وأكثرها تأثيراً على الطالب للتلمية حب القراءة والاطلاع وتعميده على البحث والدراسة، لأنها أول المكتبات التي يتحدث بها الفرد في حياته. كما أن للمكتبة المدرسية دوراً مهماً في تحقيق أهداف التعليم وتهيئة الطالب للدراسة الجامعية. لأنها تشجع الطلاب على القراءة الحرة خارج نطاق الكتاب المدرسي، وتوفر الكتب والمراجع والوسائل التعليمية المختلفة التي تدعم المقررات الدراسية وأوجه النشاط التربوي، إضافة لتعليم الطلاب كيفية استخدام المكتبة وطريقة الرجوع للمعلومات في مصادرها .

متخصصين في المدارس، كما كشفت الدراسة قلة تردد الأساتذة والطلاب على المكتبة واستخدامهم لها.

وتضمن الفصل نفسه تقديم مجموعة من التوصيات منها:

١ - ينبغي العمل على إعداد معايير للمكتبات المدرسية في المملكة العربية السعودية، وتحديث لائحة المكتبات المدرسية تصدق إشراف إدارة المكتبات المدرسية بوزارة المعارف.

٢ - وضع أسس لتصميم مباني المكتبات المدرسية وفق دراسة تلغذ في حساباتها أقسام المكتبة وأهدافها ووظائفها.

٣ - تزويد أمين المكتبة المدرسية لعمل المكتبي من أجل القيام بأعمال المكتبة كافة، وإستاد تدريس مادة المكتبة والبحث إلى مدرس الحرف، وأن تقوم وزارة المعارف بإلزام المدارس الأهلية بتعيين أمماء مكتبات متخصصة للإشراف على المكتبة وتدريس مادة المكتبة والبحث.

٤ - من التأكيد تخصيص ميزانية مستقلة للمكتبات المدرسية ضمن ميزانية وزارة المعارف، لتأمين احتياجات المكتبات.

٥ - تعيين أكثر من موجه للمكتبات المدرسية في مدينة الرياض من ذوي الكفاءة.

٦ - أن تلحق المكتبة بعد وقت الفوائد الرسمي .

٧ - إصدار لائحة شهرية من إدارة المكتبات المدرسية تعنى بشؤون المكتبات المدرسية وسبل تطويرها.

٨ - قيام إدارة المكتبات المدرسية بالتنسيق بين المدارس لتبادل الطبعات.

هذه الرسالة التي توزعت على ستة فصول، حيث تناول الفصل الأول خطة البحث التي اعتمدت على توضيح المشكلة وبيان أهداف الدراسة . فيما استعرض الفصل الثاني دور المكتبة المدرسية في دعم النظام التعليمي . أما الفصل الثالث فخصص لدراسة نشأة المكتبات المدرسية في المملكة والإبداعات التي اشرفت عليها من بداية جيلها ويور تلك الجهات التي تساهم في تطوير المكتبات المدرسية . وتتوالى الفصل الرابع الإطار النظري للدراسة، ويبحث فيه الاتجاه المطرب للمكتبات المدرسية في العناصر التي تناولتها الدراسة، وهي مواقع المكتبة المدرسية، والخصائص المثالية للمبنى، وأثاث المكتبة المدرسية، وسياسة بناء المجموعات وتنميتها، ومجموعات المكتبة المدرسية وطرق صيانتها، وطرق الفهرسة والتصنيف، وخدمات الإعارة والإرشاد، والعاملون بها.

أما الفصل الخامس فتناول الدراسة الميدانية لمكتبات المدارس الثانوية للبنين بمدينة الرياض . وتتوالى البحث في الفصل السادس تطوياً لآراء الطلاب والأساتذة في المدارس الحكومية والأهلية في الخدمة المكتبة بدارسهم . أما الفصل السابع فخصص لتوضيح النتائج التي توصلت إليها الدراسة، ومن أهمها: أن خصائص الموقع الجيد لا تؤثر في نسبة كبيرة من مكتبات المدارس الثانوية بمدينة الرياض. وأن أكثر من نصف المكتبات لتفتش في الرياض، كما أظهرت الدراسة عدم وجود سياسة مكتوبة لتزويد داخل المكتبة في غالبية مكتبات الدراسة، وعدم وجود ميزانية مخصصة لعناية بالمكتب وشؤونها، ولتزويد المكتبة بما تحتاجه من مواد تدعم نشاطها وأهدافها، كما بينت الدراسة اهتمام وزارة المعارف بتعيين أمماء مكتبات

ومن منطلق تلك الأهمية للمكتبات المدرسية فإن الحاجة تظهر ملحة لدراسة المكتبات المدرسية في المملكة لتعرف على مدى تحقيقها للأهداف المتوخاة منها ويقاس درجة كفايتها في خدمة الطلاب والمدرسين لذا فقد تناولت الدراسة واقع مكتبات المدارس الثانوية للبنين بمدينة الرياض التابعة لوزارة المعارف فقط. وحددت مجموعة من الأهداف التي تسعى الدراسة لتطبيقها وهي:

١ - إلقاء الضوء على الأوضاع الحالية لمكتبات المدارس الثانوية للبنين في مدينة الرياض والتعرف على واقعها الحقيقي من حيث مواقع هذه المكتبات، ومبانيها، وأثاثها، ومجموعاتها، وتنظيمها، والعاملين فيها، والخدمات التي تقدمها.

٢ - مقارنة واقع المكتبات في المدارس الحكومية بمكتبات المدارس الأهلية .

٣ - مقارنة واقع مكتبات المدارس الثانوية بمعايير المكتبات المدرسية التي وضعتها الجمعية الأمريكية للمكتبات، والمعايير الصرية كما كان هذا ملاناً .

٤ - إلقاء الضوء على استخدام الأساتذة والطلاب للمكتبة المدرسية .

٥ - وضع أسس وتوصيات يتوقع أن تساهم في تحسين أوضاع هذه المكتبات .

وقد لجأ الباحث إلى توثيق من مصادر البيانات أولهما المصادر القرآنية المكتوبة ذات العلاقة بالموضوع وجمع البيانات اللازمة لسماة الجانب النظري، وثانيهما المصادر الميدانية الملاحظة، حيث أخذ عينه من فئة الطلاب بلغ عددها ١٢٩٩ طالباً، وعينة من الأساتذة عددها ١٧٦ (استقلاً) ومن هذين المصدرين قام الباحث بإعداد مادة



كان الفنان محمد موسى السليم - يرحمه الله - حريصاً على تعميم الثقافة والوعي بالفن التشكيلي وقد جتهد حرصه الشديد هذا ببارز إهداء مكتبته الغنية بالمراجع القيمة حول الفن التشكيلي إلى مكتبة الملك فهد الوطنية عام ١٤٠٩ / ١٩٨٨ لتكون في متناول أوسع قاعدة من القراء. ولقد كان لبادرة الفنان التشكيلي السعودي (محمد موسى السليم) أثر بالغ في نفوس أعضاء اللجنة الاستشارية لمشروع المكتبة التي ترأسها صاحب السمو الملكي الأمير سلمان، ومثل بهتدي به، ويشار إليه في

# تذكرة السليم للمكتبة

تاريخ إهداءات الكتب، بل المكتبات في عصرنا الحاضر. ولم تقتصر مقتنيات مكتبة السليم على مجموعة من الكتب فقط، وإنما تحتوي أيضاً على النوريات والتشترات والعملات والطوابع وقطع من التراث المادي (الأثار). وتمثل مرثياتنا حول هذه المكتبة فيما يلي :

- تحتوي المكتبة على أكثر من ثلاثة آلاف عنوان من الكتب، وقرابة عشرين دورية بعضها كاملة الأعداد.
- الطابع الموضوعي الغالب على المجموعات هو الفن بشكل عام والفن التشكيلي بشكل خاص إضافة إلى الفلسفة وعلومها والتاريخ وبعض الأعمال الإبداعية المحلية.
- اشتملت المكتبة على مراجع علمية مهمة وقواميس ومعاجم وموسوعات باللغتين العربية والإنجليزية إضافة إلى بعض الكتب ذات الطبعات القديمة والنادرة وأداة المعارض التشكيلية. ويمكن القول إن مكتبة السليم قد أفتت مجموعات المكتبة وبشكل خاص في البحوث والدراسات التي تتناول الفن التشكيلي، وهي لمة وطنية تستحق كل تقدير. رحم الله السليم.



## الفنان التشكيلي السعودي الراحل في سطور

### محمد موسى السليم :

- من مواليد بلدة "مرات" بالملكة العربية السعودية عام ١٣٥٨هـ / ١٩٣٨م.
  - خريج أكاديمية فلورنسا الجميلة بإيطاليا .
  - عمل في تدريس التربية الفنية منذ عام ١٣٧٧هـ / ١٩٥٧م في بلدة مرات ومدينة الرياض في المرحلتين الابتدائية والمتوسطة ثم التقفنيش بمنطقة الرياض التعليمية ثلثة التربية الفنية .
  - عمل مشرفاً في أول مركز صيفي للشباب عام ١٣٨٢هـ / ١٩٦٢م بالرياض .
  - عمل رساماً لمتاحف المشاهد التلفزيونية منذ عام ١٣٨٤هـ / ١٩٦٦م.
  - عمل مهندساً للتدوير بمحطة تلفزيون الرياض عام ١٣٩٢هـ / ١٩٧٣م حتى عام ١٣٩٩هـ / ١٩٧٩م .
  - مثل الجمعية العربية السعودية للفنون في مؤتمر الفنون التشكيلية الذي نظمته جامعة الدول العربية بدمشق عام ١٣٩٥هـ / ١٩٧٥م .
  - مثل الجمعية العربية السعودية للفنون في اجتماعات المؤتمر العام والجمعية العمومية لاتحاد الفنانين التشكيليين العرب في كل من الجزائر - المغرب - طرابلس - الإسكندرية - بغداد .
  - عضو مركز الفنون الجميلة "بيت دانثي" وجماعة أصدقاء الفن
- بفلورنسا عام ١٣٩١ - ١٣٩٢هـ / ١٩٧١ - ١٩٧٢م.
- عضو مجلس الإدارة ورئيس لجنة الفنون التشكيلية بالجمعية العربية السعودية للفنون حتى عام ١٣٩٩هـ / ١٩٧٩م .
  - أقام واحداً وثلاثين معرضاً شخصياً في كل من الرياض والطهران والدمام وجدة وقورنسا .
  - اشترك في أكثر من خمسين معرضاً جماعياً على المستويين الوطني والعالمي في كل من المملكة العربية السعودية - الكويت - العراق - ليبيا - إيطاليا - المملكة المغربية - قطر - ألمانيا .
  - وإلى جانب مقتنيات السعودية والعربية توجد له مقتنيات في كل من الولايات المتحدة الأمريكية - بريطانيا - ألمانيا الغربية - إيطاليا - اليابان .
  - حصل على عشرات الجوائز وشهادة الشرف والتقدير من كل من المملكة العربية السعودية والكويت وإيطاليا .
  - عمل مديراً لؤسسة دار الفنون السعودية بالرياض .



## بيلوجرافيا الدراسة العربية حول البداوة في الأقطار العربية

أبي بكر أحمد باقار

صدر عن المكتبة مؤخراً الكتاب

رقم (١٣) ضمن السلسلة الثالثة تحت عنوان (بيلوجرافيا الدراسات الغربية حول البداوة في الأقطار العربية) لمؤلفه الدكتور أبو بكر أحمد باقار. يقع الكتاب في (٣٩٠) صفحة جاءت على هيئة مسارد بيلوجرافية حصرية للبحوث والدراسات الصادرة باللغات الإنجليزية والفرنسية والإيطالية وبعض البحوث الروسية والهولندية التي تناولت موضوع البدو والبداوة في جميع البلاد العربية، ويهدف الكتاب إلى إعانة الباحث في سبيل الوصول إلى البحوث الاجتماعية والزراعية والتاريخية والبيئية والتعليمية وغيرها مما له صلة بالحياة الصحراوية والبدوية في الأقطار العربية، وقد تم تنظيم الكتاب هجائياً تحت أسماء المؤلفين، مع تزويد الكتاب بكشافات لأسماء النول والموضوعات التي تناولها الحصر البيلوجرافي.



## صناعة المعلومات في المملكة العربية السعودية

لخالد عبداللطيف العرجح

أصدرت المكتبة ضمن السلسلة

الأولى من مطبوعاتها الكتاب رقم

(٢٤) المعنون (صناعة المعلومات في المملكة العربية السعودية. دراسة تحليلية لقضايا وخيارات السياسة الوطنية للمعلومات) تأليف الدكتور خالد عبداللطيف العرجح. وقد صدر الكتاب باللغة الإنجليزية وتناول مجموعة من القضايا التي تؤثر في صناعة المعلومات مثل المؤشرات البيئية والسياسة الاقتصادية والسياسة التعليمية والعلمية والعلاقات بين القطاع العام والقطاع الخاص: إلى جانب دراسة مدى توافر المعلومات والاستفادة منها، وكذلك تقنية المعلومات واقتصادياتها وقوانينها. وقد أكدت الدراسة على أهمية تبنى سياسة وطنية للمعلومات والحماية القانونية لصناعة المعلومات ونحو ذلك من العوامل التي تعزز استخدام المعلومات لاحتياجات التنمية الوطنية كافة. ويحوي الكتاب مجموعة من الجداول والمؤشرات الإحصائية عن نشاط صناعة المعلومات في المملكة.

## وسط الجزيرة العربية خلال الفترة الهلينستية المبكرة

لعبدالله سعود السعود

أصدرت المكتبة حديثاً كتاب (وسط الجزيرة العربية خلال الفترة الهلينستية المبكرة) تأليف الدكتور عبدالله سعود السعود. وقد صدر الكتاب باللغة الإنجليزية في (٣٩٥) صفحة، وتناول بالدراسة الآثارية موقع العيون بمحافظة الأفلاج وسط المملكة العربية السعودية التي تقع على بعد (٣٠٠) كيلو متر إلى الجنوب الغربي من مدينة الرياض. وتناولت فصول الكتاب التسعة التحديد الدقيق لتاريخ المستوطنة، مع دراسة العلاقات

بين الموقع والممالك العربية القديمة في جنوب الجزيرة العربية إبان النصف الثاني من الألف الأول قبل الميلاد، كما ألقى

الكتاب الضوء على المواقع والدراسات السابقة والمعثورات

الآثرية مثل الفخار والمباخر

والأنوات والعملات والأختام

المقوشة بالقلم المسند

الجنوبي، مع دراسة

الفرضيات والنشائج التي

توصل إليها الباحث. ويحوي

الكتاب أربعة ملاحق، كما

زُود بالكثير من الرسوم

والصور الإيضاحية.



## التقنية وسياسة المعرفة

تأليف : أندرو فينبرج والأستير هاني  
الناشر: جامعة إنديانا (إنديانا)  
يونغستي برس



الكتاب: يتناول مسألة التقنيات الحديثة وعلاقتها بالأفكار والمعتقدات وكذلك علاقتها بالنظام الأخلاقي، وينتقل الكاتب بعد ذلك إلى نظريات الوسائط media وسياسات الرؤية، ويعدّها يتناول وجهة نظر الحركة النسائية من تلك القضايا ثمّ المواقف الشاذة من التقنيات الحديثة، ويختتم ببعض الأفكار الفلسفية عن التقنيات الحديثة، وضرورة تنظيمها لصالح الإنسان وأخلاقه.

## التخطيط للمكتبات العامة دراسات حالة للمديرين

تأليف : بريت سوتون  
الناشر : جرين وود برس ، لندن  
الكتاب : يجب أن تتكيف المكتبات العامة للعمل في بيئة متغيرة ومصادر متعددة واحتياجات متعددة للمستفيدين أيضاً. ولكي تعمل المكتبات العامة بكفاءة فلا بد أن تتعامل المكتبات العامة



مع هذه التغيرات بالتخطيط، ويقوم هذا الكتاب بتحليل ودراسة عدة حالات في التخطيط ممثلة للمكتبات العامة. ويصف الكاتب التأثير الذي أحدثه التخطيط في كل مكتبة وأنواع المشكلات التي واجهتها، وكيف تم حلها، وكذلك أهمية التخطيط المنظم والمستمر بالنسبة للمكتبات العامة.

## النشر في عصر المعلومات إطار إداري جديد للحقبة الرقمية



تأليف : دوغلاس إيزنهارت  
الناشر: دوغلاس إيزنهارت ، لندن  
الكتاب: يظهر الكتاب كيف أن التطويرات الجديدة في تقنيات المعلومات أحدثت تغيراً أساسياً وغير قابل للرجوع في صناعة النشر. والكتاب يقدم لنا ذلك العالم الجديد

للطباعة الرقمية والفرص المرتبطة بها وما يعنيه كل ذلك بالنسبة لصناعة النشر ومديريها. هؤلاء المديرون يواجهون التحول من مطابع طبع الكتب والمجلات إلى إداريين ومنتجين ينتجون الممتلكات الفكرية في صور متعددة اللوفاً باحتياجات العملاء المعلوماتية المتعددة. ويتناول الكتاب أيضاً الاستراتيجيات التي يجب أن يتبناها الناشرون للاستفادة من التقنيات الحديثة والتكيف معها.

## إدارة المعلومات من أجل البحث



تأليف : إليزابيث أورنا وجرام ستيفنز.  
الناشر: أوبن يونغستي برس  
فلاوليفيا 0-335-19398-6 & 0-335-19397-8

الكتاب : يتناول موضوع إدارة وتنظيم المعلومات بهدف إجراء البحوث، حيث يناقش أولاً عملية البحث وحدودها ومجالاتها المختلفة ثمّ تنظيم المعلومات بطريقة تيسر عملية البحث، وكذلك إجراءات توثيق الأبحاث وإدارة الوقت وتخطيط النواتج المعلوماتية ثمّ عرض المعلومات وتحويل المعرفة إلى معلومات مكتوبة. ويقع الكتاب في ١٩١ صفحة من الحجم المتوسط، وقد صدر في طبعتين إحداهما شعبية والأخرى فاخرة، ويضم الكتاب كثيراً من الرسوم البيانية والصور الإيضاحية.

## كتب مودعة حديثاً في المكتبة





صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز يشترك الأهالي فرحتهم في إحدى المناسبات بالرياض