



# أخبار المكتبة

نشرة تصدر  
عن  
مكتبة الملك  
فهد الوطنية

جمادى الأولى ١٤١٧هـ / سبتمبر ١٩٩٦م

(لعمرو الحاروي عشر)



- خادم الحرمين الشريفين واصحاب السمو الملكي الأمراء، ومعالي الوزراء، بشكرون المشرف العام على المكتبة.
- تعديل المادة الثالثة من نظام المكتبة.

## في هذا العدد

٧ إدارة التسجيل والترقيمات

٨ صدور البليوجرافية الوطنية

١٠ مدخل استراتيجي لنظم المعلومات في المملكة

١١ دائرة المعارف الإسلامية

٢ المكتبة تتلقى المؤلفات السعودية المبكرة

٣ تعديل المادة الثالثة من نظام المكتبة

٥ الدكتور عجلان نائباً لأمين

٦ معرض تذكاري احتفاء باليوم الوطني

تلقت المكتبة خلال الأشهر القليلة الماضية ومن خلال الاتصالات والمراسلات مع العديد من المؤلفين والباحثين السعوديين على المستويات كافة بما فيهم الوزراء وأعضاء مجلس الشورى وكبار المسؤولين في الدولة وغيرهم من المؤلفين الذين لهم أعمال عظيمة أو إبداعية منشورة قبل تطبيق نظام الإيداع ١٤١٤هـ عدداً من مطبوعاتهم القيمة. ويأتي هذا النشاط ضمن برنامج الإيداع الراجع الذي تتبناه المكتبة بهدف الحصول على المطبوعات القديمة أو النادرة وغير المتوافرة ضمن مقتنياتها، وقد رحب المؤلفون والباحثون برغبة المكتبة الحصول على أعمالهم غير المتاحة في المكتبات التجارية، وتلقت المكتبة إثر ذلك مئات من المطبوعات السعودية التي لا يمكن العثور عليها بسهولة.

المكتبة  
تحتوي مئات  
من  
المؤلفات  
السعودية  
المبكرة

## الباحثون يستفيدون من خدمات المكتبة

قدمت المكتبة خلال العام المنصرم الخدمات المعلوماتية المطلوبة لأكثر من (٣٥٠٠) استفسار مرجعي تلقتها المكتبة من الباحثين الذين يرثون المكتبة ومن المستفيدين الذين يتصلون بها عبر الهاتف والفاكس أو البريد من أنحاء العالم كافة باللغة العربية وغيرها. وقد قامت المكتبة بتقديم خدمات المعلومات على هيئة مستخرجات الحاسوب ومصورات المحتويات ومصورات المعلومات المطلوبة، حيث بلغ ما قدمته المكتبة أكثر من ست مئة ألف ورقة من محتويات أوعية المعلومات التي تشمل الكتب والمقالات والبحوث والمخطوطات وغيرها من مصادر المعلومات الورقية وغير الورقية. والجدير بالذكر أن المكتبة تقدم خدماتها باستخدام قواعد البيانات البيبلوجرافية وقواعد بيانات النصوص الكاملة نيابة عن الباحثين في الدراسات العليا والمستشارين الذين ينتمون إلى الجامعات والأجهزة الحكومية، والمكتبة غير مفتوحة لعامة الجمهور، شأنها في ذلك شأن المكتبات الوطنية في مختلف دول العالم، حيث تقوم المكتبات المدرسية أو الجامعية أو العامة بسد الاحتياجات القرائية العامة والتثقيفية أو الترفيهية لجمهور المستفيدين والطلبة من رواد المكتبات. غير أن المكتبة تستقبل شهريا مئات من الوفود وزوار المكتبة من داخل المملكة وخارجها.

## تزايد الاهتمام بمطبوعات المكتبة

تلقت المكتبة أخيراً عدداً من طلبات الشراء والإهداء للحصول على مطبوعات المكتبة من جامعة هارفارد الأمريكية ومكتبة جامعة يال ومكتبة الكونجرس والمكتبة الإسلامية في إسبانيا والمكتبة الوطنية الفرنسية ومكتبة جامعة فينيسيا في إيطاليا وغيرها. وقد تركزت الطلبات على الأدوات التوثيقية والأدلة التي أصدرتها المكتبة مثل الكشافات والبيبلوجرافيات أو ما له صلة بتاريخ السعودية وأثارها.

## أخبار المكتبة نشرة خاصة تغطي نشاطات مكتبة الملك فهد الوطنية

مكتبة الملك فهد الوطنية - المملكة العربية السعودية - ص.ب. ٧٥٧٢ الرياض ١١٤٧٢  
هاتف: ٤٦٢٤٨٨٨ فاكس: ٤٦٢٥٣٤١  
Kingdom of Saudi Arabia P.O. Box: 7572 Riyadh: 11472  
Tel: 4624888 Fax: 4645341  
رقم الإيداع: ١٤/٠٩٢٧ - ردم: ١٨٥٣ - ١٣١٩

العراسلات  
على  
العنوان  
النالي

هيئة التحرير

عبدالله محمد حسين

أمين سليمان سيدو

عبدالله المتوفى

## خادم الحرمين الشريفين وأصحاب السمو الملكي الأمراء ومعالي الوزراء يشكرون المشرف العام على المكتبة

أعرب خادم الحرمين الشريفين وأصحاب السمو الملكي الأمراء ومعالي الوزراء عن شكرهم وتقديرهم لصاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض والمشرف العام على المكتبة . كما أثنوا على الجهود الطيبة التي تبذلها المكتبة في سبيل القضاء الإلتحاج الفكري السعودي وتوثيقه . وقد جاءت رسائل الشكر والتقدير للمكتبة من ضمن مئات الرسائل المفعمة بالحنافاة والغامرة بمناسبة صدور الببليوجرافية الوطنية السعودية .

## تعديل المادة الثالثة من نظام المكتبة

صدر قرار مجلس الوزراء رقم (٤٤) بتاريخ ١٤١٧/٣/٢١هـ القاضي بتعديل المادة الثالثة من نظام مكتبة الملك فهد الوطنية الصادر بالمرسوم الملكي رقم (٩/م) وتاريخ ١٤١٠/٥/١٣هـ لتصبح بالنص الآتي :

يكون للمكتبة مجلس أمناء يتكون من :

- رئيس للمجلس وخمسة أعضاء ممن لهم اهتمام بشؤون المكتبات ، يتم اختيارهم بأمر ملكي ، وتكون عضويتهم ثلاث سنوات قابلة للتجديد مرتين .
- أمين للمكتبة عضواً .

وذلك بناء على المرسوم الملكي الكريم رقم (٢/م) وتاريخ ١٤١٧/٣/٢٤هـ . الصادر بالمصادفة على ذلك .

## الأدبة الأدبية تزود المكتبة

بتوجيه كريم من صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز آل سعود الرئيس العام لرعاية الشباب بدأت الأندية الأدبية بالمملكة بتزويد المكتبة بجميع إصداراتها . وبالذات المطبوعات القديمة التي صدرت قبل نظام الإيداع . أما إصدارات الأندية الأدبية من المطبوعات الحديثة فيتم الحصول عليها تباعاً حسب متطلبات نظام الإيداع .



## المسيرة التعليمية في المملكة العربية السعودية في عهد الوزير الأول

قامت المكتبة بإهداء أكثر من ١٢٠٠٠ كتاب لأكثر من ١٣٠ مكتبة مدرسية وكان من أبرز العناوين كتاب (المسيرة التعليمية في المملكة العربية السعودية في عهد الوزير الأول) تأليف الأستاذ/جميل أبو سليمان ، حيث زودت المكتبة وزارة المعارف بألفي نسخة من هذا الكتاب المهم لتوزيعه على المكتبات المدرسية والعامية في المملكة، حيث تناول الكتاب المسيرة العطرة لخادم الحرمين الشريفين وجهوده المبكرة في دفع عجلة التعليم والثقافة عندما كان - يحفظه الله- أول وزير للمعارف . ويأتي هذا ضمن البرامج النشطة للإهداء وتبادل المطبوعات السعودية مع المكتبات والهيئات الثقافية على المستوى المحلي والدولي . كما تساند المكتبة غيرها من المكتبات الصغيرة لأحدثية الإنشاء، وذلك بتزويدها بالكتب السعودية المنقاة في فروع المعرفة كافة.

### المسيرة التعليمية

في عهد الوزير الأول  
جمال أبو سليمان

مجلد  
الكتاب

● إعراب - العلاقات العامة :

## معالج رئيس مجلس الأمانة يستقبل السفير النمساوي



استقبل معالي رئيس مجلس أمانة المكتبة الشيخ / عبدالله النعيم في مكتبه السفير النمساوي سعادة الدكتور اوتودتيز يرافقه سعادة الدكتور / فريديك ستيفت السكرتير الأول بالسفارة، بحضور سعادة الأستاذ / علي بن سليمان الصويغ أمين المكتبة . وقد دار بين معاليه وسعادة السفير حوار تضمن أوجه التعاون بين المكتبة والمكتبة الوطنية النمساوية وسبل تطويرها . وفي جلسة عمل تركز الحديث على وضع المخطوطات العربية في النمسا والتعاون في سبيل الحصول على نسخ منها وقد رافق سعادة أمين المكتبة الضيف في جوانبه على أقسام وإدارات المكتبة . حيث أبدى الضيف إعجاباه الشديد بحجم مقتنيات المكتبة وتنوعها وكرتها قياساً بعمر المكتبة الزمني.

## المنتدى العام بوزارة الثقافة الفرنسية يزور المكتبة

والمكتبات بفرنسا وسبل تعزيزها وتطويرها . وقد تجول الضيف ومرافقه على أقسام وإدارات المكتبة وقد أعجب بما شاهدته من مقتنيات نادرة وبما تستخدمه المكتبة من أجهزة تقنية حديثة تخدم عمل المكتبات . وقد سجل الضيف كلمة في سجل الزيارات وأهدى عدداً من مطبوعات المكتبة.

استقبل سعادة الأستاذ / علي بن سليمان الصويغ أمين المكتبة صباح يوم الإثنين ٢٧/١١/١٤١٦هـ . فس مكتبه السيد / كريستيان دوبليون الممثل العام لدى وزارة الثقافة الفرنسية والمدير العام للمرافق التراث يرافقه سعادة الأستاذ / جيل كاراسو الملحق الثقافي الفرنسي ، وقد دار بين سعادته وسعادة المنتدى العام ومرافقه حوار تضمن أوجه التعاون بين المكتبتين



## السيدة مارج مولون في المكتبة



في إطار زيارتها الرسمية للمنطقة قامت السيدة مارج مولون مديرة قسم المراجع والمعلومات في مكتب إعلام الولايات المتحدة في إسلام أبه في فيلادلفيا بزيارة للمكتبة وذلك يوم السبت ١٦/٥/١٤١٧هـ . تأتي هذه الزيارة استجابةً لرسى ثقافية لتبادل ثقافي بين الولايات المتحدة والمنطقة المبرمة عام ١٩٦٨م . وتدعينا لتواصل المعرفي والحضاري بين البلدين الصديقين.

وقد كان في استقبال السيدة مولون سعادة أمين المكتبة الأستاذ علي سليمان الصويغ والدكتور عجلان الجعلان نائب أمين مكتبة وقد رافقهما في الملحق الثقافي بمسافرة الولايات المتحدة السيد ميوزيغين في جولة داخل إدارات المكتبة، وقد أبدى الضيوف إعجابهم بمقتنيات المكتبة وقسامها وختماتها وما تستخدمه من تقنيات حديثة.

ومن الجدير بالذكر أن الزيارة كانت تعمل أعضائية مراجع وأبحاث معلوماتية في قسم الأبحاث المعلوماتية في مكتبة كولونجرس، وكانت هذه الزيارة فرصة للتصنع بظرفها في المكتبة والتبادل معهم الرأي.

## أعضاء اللجنة التعليمية بمجلس الشورى يزورون المكتبة

قام أعضاء اللجنة التعليمية بمجلس الشورى بزيارة للمكتبة، وذلك يوم السبت ٢٦/١١/١٤١٧هـ الموافق ٢٢/٦/١٩٩٦م، وتألف اللجنة من الدكتور / عبدالرحمن الشيبلي والدكتور رضا عبيد، والدكتور / عبدالرحمن لأصاري، والدكتور / منصور أبحازمي، والدكتور / علي التلمة والدكتور / اصالح بن سعود العلي والأستاذ / محمد الحميد، والدكتور / سعيد الميحيي، والدكتور / فهد الحارثي، وقد كان في استقبالهم معالي رئيس مجلس الأمانة الأستاذ / عبدالله العلي العبيد، وأمين المكتبة الأستاذ / علي سليمان الصويغ ونائب الأمين الدكتور / عجلان الجعلان وقد قامت اللجنة بجولة شملت إدارات المكتبة كافة حيث استمع السادة الزوار على مقتنيات المكتبة على اختلاف أشكالها ووقفوا على أحدث ما تستخدمه المكتبة من التقنيات، وقد أبدى الجميع رضاهم عن المستوى الذي وصلت إليه المكتبة في تحقيق أهدافها.



## الدكتور عجلان العجلان نائباً أمين المكتبة

## البطاقة الشخصية



- عجلان بن محمد بن إبراهيم العجلان .
- من مواليد مدينة الرياض ، عام ١٣٧٢ هـ .
- متزوج وله ثمانية أطفال .

● حاصل على شهادة البكالوريوس في اللغة العربية من كلية اللغة العربية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية عام ١٣٩٤ هـ ، وعلى درجة الماجستير من جامعة ولاية فلوريدا بالولايات المتحدة الأمريكية ، عام ١٣٩٩ هـ ، وعلى درجة الدكتوراه من جامعة كيس وسترن رزرف ، وكلاهما في علم المكتبات والمعلومات .

● عمل معيداً في كلية اللغة العربية بجامعة الإمام بعد تخرجه من الجامعة ، وبعد عونه من الإبتعاث عمل في التدريس في الجامعة . كما عمل وكيلاً لقسم المكتبات والمعلومات بكلية العلوم الاجتماعية في الجامعة ، ورئيساً للقسم ، ثم معيداً لشئون المكتبات في الجامعة .

## من أبرز أعماله المنشورة :

- تعليم التقنيات المتصلة بالحاسبات في أقسام المكتبات والمعلومات في المملكة .
- التدريب الميداني في برامج تعليم المكتبات السعودية .
- مراجعات الكتب في أربع دوريات عربية للكتب .

بأشر الدكتور / عجلان بن محمد العجلان الأستاذ المشارك بقسم المكتبات والمعلومات بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية وعميد لشؤون المكتبات السابق بها عمله نائباً أمين مكتبة الملك فهد الوطنية ، وقد استقبل سعادة أمين المكتبة الأستاذ / علي بن سليمان الصويغ الدكتور / عجلان العجلان بمكتبته حيث تمت مناقشة الخطوط العريضة لإدارة المكتبة للوصول بها إلى المستوى المنشود وتمنى سعادة الأمين لثابته التوفيق والسداد في منصبه الجديد وقد صحبه في جولة داخل إدارات المكتبة .

ومن الجدير ذكره أن الدكتور / عجلان العجلان من العناصر الوطنية المؤهلة في مجال المكتبات والمعلومات، وقد تم تكليفه في إطار التعاون بين المكتبة والجامعة .

## صهور المصنف الأول من المجلد الثاني من مجلة المكتبة



صدر مؤخراً العدد الأول من المجلد الثاني (المحرم - جمادى الآخرة ١٤١٧هـ / يونيو - ديسمبر ١٩٩٦م) ، من مجلة المكتبة وهي مجلة لصف سنوية محكمة تهتم بقضايا المكتبات والمعلومات، ومصادر توثيق المملكة، وقد تضمن العدد الجديد الموضوعات التالية :

- الإنتاجية العلمية لأعضاء هيئة التدريس السعوديين في مجال المكتبات والمعلومات لهشام بن عبدالله العمار .
- المكتبات الوقفية في المملكة العربية السعودية بين الماضي والحاضر لعبدالله بن علي بن محمد .
- شبكة الخليج من منظور أعضاء هيئة التدريس في جامعة الملك فيصل فالح بن عبدالله الغامدي .
- كشافات النصوص العربية لسعود بن عبدالله الحزيمي .
- وثائق شئون الجزيرة العربية في سجلات السنور العثماني ١٢٨٩-١٣٤٠هـ / ١٨٧٢ - ١٩٢٢م لعبدالله بن محمد العبد .
- التحريز العلمي والفني ومراجعة تجارب الطبع : قواعد وإرشادات لعوريس أبو السعد ميخائيل .
- السيرة الذاتية في الأدب السعودي : بيلوجرافية لعبدالله بن عبدالرحمن الحديري .
- الكتب المترجمة في المملكة العربية السعودية خلال الأعوام ١٤١٤ - ١٤١٦ هـ . إصداق أيلة الإصداق النظامي .
- إضافة إلى المراجعات النقدية والبحوث الجارية .

## مكتبة الملك فهد الوطنية تقيم معرضاً تذكاريًا احتفاءً باليوم الوطني



بمناسبة اليوم الوطني للمملكة العربية السعودية أقامت المكتبة معرضًا تذكاريًا بورخ للمملكة منذ تأسيسها حتى الوقت الحاضر. ويهدف هذا المعرض المصغر إلى إبراز الجوانب المشرفة من تاريخ المملكة وما حققته من إنجازات حضارية منذ عهد المؤسس الأول المغفور له الملك عبدالعزيز - طيب الله ثراه - إلى الوقت الحاضر بما تشهده المملكة من تطور ورقي في عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز - يحفظه الله -.

ويألف المعرض من مجموعة مختارة من الكتب السعودية والعربية والأجنبية التي تتناول تاريخ المملكة من الجوانب الحضارية كافة في مجالات السياسة والاقتصاد والتعليم والصحة والاتصالات ونحو ذلك من موضوعات تهم الباحثين وكذلك نماذج من أوائل الكتب النادرة المطبوعة على نفقة ملوك المملكة والمخطوطات التي أهديت لهم، ومجموعة من كتب الرحالة إلى المملكة والجزيرة العربية؛ بالإضافة إلى لوحات وصور فوتوغرافية عن ملوك المملكة ومعالمها، ومجموعة مختارة من الطوابع والمسكوكات التي لها صلة بالمملكة.

## إنجازات

## أوعية المعلومات المودعة

## في الفترة

من ١/١/١٤١٧ حتى

١/٣/١٤١٧هـ.

- الكتب ١٦٧٢ كتاباً.

- رسائل الجامعية ٥٦ رسالة

(ماجستير ودكتوراه).

- النشرات ١٦ نشرة.

- الطوابع ٢١ طابعاً.

- الدوريات ٨ عناوين.

- كما بلغ عدد الدوريات

١٢٢٢ عنواناً أجنبياً.

- ٥٧٤ عنواناً عربياً.

- الجاري من الدوريات

الأجنبية ٥٨٧ عنواناً.

- الجاري من الدوريات

العربية ٢٥٢ عنواناً.

ومما يجدر ذكره أن هذا المعرض الذي يرشده الباحثون يجيء تعبيراً لاحتفاء المكتبة باليوم الوطني، فالمكتبة ذكراً للوطن وخبرة محفوظاته الموثقة للأجيال على مر العصور.

وبمناسبة اليوم الوطني تولت الأسئلة والاستفسارات المرجعية على المكتبة من الأفراد والهيئات. وقد تركزت الأسئلة على طلب المعلومات والصور عن تاريخ المملكة العربية السعودية وإنجازاتها منذ تأسيسها، لاسيما المتعلقة بتاريخ المغفور له الملك عبدالعزيز وسيرته، إلى جانب زيادة الطلب على كتب الرحلات القديمة والصور التاريخية النادرة.

## مشاركة المكتبة في معرض الكتاب الثاني في بيروت

■ كتب - فهد الرباعي

ضمن اهتمام المكتبة بالمشاركة في الفعاليات الثقافية، وحرصها على التعريف بنشاطاتها في خدمة الكتاب من خلال عرض مطبوعاتها جاءت مشاركة المكتبة في معرض الكتاب الثاني المقام ببيروت في الفترة من ١٤/٧/٩٦ - ١٤/٧/٩٦م.

وقد قام الوفد بتوزيع مطبوعات المكتبة على الجامعات وبعض الجهات الثقافية والإعلامية في لبنان بالإضافة إلى عرضها، وتم اقتناء مجموعة كتب حديثة عن طريق الشراء، وكذلك الاتصال بدور النشر التي تتعاون مع المكتبة، والتي من بينها مكتبة بيسان التي تم التفاهم معها على تأمين طلبات المكتبة من الكتب والدوريات بالإضافة إلى عرض إصدارات المكتبة وتوزيعها. كما قام وفد المكتبة بزيارة سفارة خادم الحرمين الشريفين ببيروت.

## إدارة التسجيل والترقيمات الدولية

■ كتب - سام صبرة

تهدف إدارة التسجيل والترقيمات الدولية إلى تسجيل جميع أوعية المعلومات بأشكالها المعدة للنشر كافة ومتابعة إيداعها في مكتبة الملك فهد الوطنية ، كذلك القيادة بمستوياته تخصيص وتوزيع الأرقام الدولية المعيارية لتلك الأوعية على الناشرين المحليين ومتابعة تطبيقها .  
ومن أجل تحقيق هذا الهدف قامت الإدارة بالاتصال بالجهات المعنية سواء داخل المملكة أو خارجها لتطبيق نظام الإيداع الصادر بالمرسوم الملكي رقم ( ٢١/م ) وتاريخ ١٤١٢/٩هـ . ويضاه عليه تقوم إدارة الرقابة على المطبوعات التابعة لوزارة الإعلام بتزويد إدارة التسجيل والترقيمات بصور من المسموحات المنشوية (لأن الطبع) التي تصدر للناشرين والمؤلفين على أن تقوم الإدارة بمتابعة هذه الأعمال وتسجيلها ومتابعتها حتى يتم إيداع نسخ منها بالمكتبة .

## كيفية سير العمل بالإدارة :

تم الاتفاق بين مكتبة ووكالة قوية لتزوم الدولي المعوي للكتاب ISBN والرقم الدولي للكتاب ISSN على أن تكون المكتبة هي وكالة الوطنية المسئلة للرقعة السعودية اثنين الطرفين؛ مما يحول مكتبة تخصيص الرقم الدولي للكتاب الدولية للكتاب والرقم الدولي لأوعية المعلومات التي تصدر في المملكة .

وقد قامت إدارة التسجيل والترقيمات الدولية في بداية عملها بعمل حصر شامل لجميع دور النشر ومكتبات سواء الأخرى أو الجهات الحكومية التي لها دور في نشر أوعية المعلومات ومن ثم قد قامت الإدارة بتسجيل تلك الدور في سجل خاص يحتوي على بيانات كاملة عن كل دار تشمل لعدد ورقم الهدف ورقم الترميز ( الفلكس ) وتم تخصيص رمز لكل نشر . لكل دار حسب متوسط الخاوي التي تنشرها سنوياً . كما تم إعداد ملف خاص لكل دار لتلقي وحفظ طلبات الإيداع التي تصل إلى الإدارة ، ويستعرض هنا بعض الإجراءات التي تتم بالإدارة لتسجيل أوعية المعلومات التي ترد إليها :

١ - يقوم موظف الاستقبال بالإدارة بتلقي طلبات رقم الإيداع التي تصل الإدارة سواء بالبريد أو بالفاكس أو مندوبة وقص الأوراق المطلوبة كافة وهي نموذج طلب رقم الإيداع - صورة من فسخ وزارة الإعلام (إن الطبع) وقائمة المحتويات المعمل، ويجب التأكد من تامة الطلب كاملاً .

٢ - يقوم موظف الاستقبال بتلقي الطلب من واقع سجل الناشر المعطوف بالإدارة والتأكد من صحة الرقم الدولي المعياري وفي حالة وجود خطأ يتم الاتصال بالناشر لتصحيح الخطأ ، التي قد يكون خطأ في الرقم الدولي المعياري



أو خطأ في ذكر طبعة الكتاب أو كون العمل تم تسجيله من قبل . كما يتم إرسال خطاب بالأورق أو البيانات المتكاملة التي قد تردهم بالطلب والتي ترسل بالفاكس أو بالبريد .

٣ - يقوم موظف الاستقبال بتسجيل الناشرين الجدد وتخصيص رمز للنشر لهم وفق ملف خاص بهم .

٤ - يقوم موظف الاستقبال بمتابعة المطبوعات الدولية التي تصدر بالمملكة وتسجيلها وتخصيص رقم إيداع لها ورقم دولي معياري للتوزيعات ISSN وإرسال خطاب للناشر لإفادته بتسجيل الدولية ومن ثم متابعة إيداعها بالمكتبة .

٥ - بعد أن يتم التحقق من صحة البيانات الواردة في طلب رقم الإيداع يقوم الموظف بتحويل الطلب إلى قسم التصنيف والفهرسة بالإدارة، حيث يتم تصنيف الكتاب وتخصيص رقم تصنيف له تبعاً لفئة التصنيف والفهرسة المتبعة بالمكتبة . يتم إعداد بطاقة فهرسة أثناء النشر للكتاب تتضمن المعلومات التوجز لاجه الكاملة عن الكتاب .

٦ - يتم مراجعة تصانيف وفهرسة الكتاب داخل الإدارة والتأكد من صحة ماجاء بها .

٧ - يتم تسجيل العمل وتخصيص رقم إيداع له .

٨ - يتم طباعة بطاقة الفهرسة أثناء النشر عن طريق الحاسب الآلي الشخصي الموجود بالإدارة

وبعد الطباعة يتم أيضا التوافق عليها من لدن مدير الإدارة للتأكد من عدم وجود أخطاء بها .

٩ - بعد ذلك يتم إعداد إشعار الناشر أو المؤلف برقم الإيداع ويرفق معه بطاقة الفهرسة أثناء النشر ، ويتم إشعار الناشر أو المؤلف بضرورة طباعة البطاقة المرفقة خلف صفحة العنوان بالكتاب وبضرورة طباعة رقم ردمك على الملحق المكتبي للكتاب ، أما بالنسبة للتوزيعات والأشكال الأخرى لأوعية المعلومات التي يطبق عليها نظام الرقم الدولي المعياري فلتحاجة لإعداد بطاقة فهرسة لها ولكن يكتب طباعة الرقم الدولي المعياري ورقم الإيداع فقط .

١٠ - يتم إرسال إشعار بالفاكس ويرسل الأصل بالبريد أو ماثلة .

١١ - بعد الانتهاء من المعاملة وإرسال إشعارها يتم إعادتها إلى قسم الإيداع، حيث يتم إدخال بيانات العمل بالحاسب الآلي المرصط بالنظام الآلي الخاص بالمكتبة ويكتب أمام حافة المادة ( سجل ) أي تم تسجيلها بإدارة التسجيل والترقيمات الدولية ومن ثم تعاد المعاملة مرة أخرى لموظف الاستقبال الذي يقوم بوضع المعاملة في ملف للناشر .

١٢ - يتم متابعة عمل بعد ذلك مع الناشر حتى يتم طباعته وإيداع نسخا منه وبمثلي كتاب ملاحظة ( أودع ) في سجل الإيداع والملب الآلي .

وقد قامت إدارة التسجيل والترقيمات الدولية بإعداد عدة كتب إرشادية هي :

- دليل الإيداع الوطني .

- دليل الرقم المعياري للكتاب والتوزيعات ( ردمك - ردمك ) .

إضافة إلى مطبوعة تفسيرية لنظام الإيداع والرقم الدولي المعياري للكتاب والتوزيعات ( ردمك - ردمك ) .

وتلك لمساعدة الناشرين والمؤلفين ومن لهم علاقة بالإدارة على فهم عمل الإدارة وأهمية نظام الإيداع ونظام الرقم الدولي المعياري للكتاب والتوزيعات .

كما قامت الإدارة بإصدار دليل الناشرين السعوديين الذي يضم معلومات كاملة عن الناشرين السعوديين المسجلين بالإدارة ورمز كل منهم ، كما تم الانتهاء من إعداد دليل للتوزيعات السعودية الذي سوف يصدر في القريب العاجل .

وقد بلغ عدد التوزيعات المسجلة ٥٨٥ مطبوعاً ، وبلغ عدد أوعية الإيداع ٥٨٥ مطبوعاً ، وبلغ عدد أوعية المعلومات المسجلة من البدء في تطبيق نظام الإيداع من بداية المعرم ١٤١١هـ / يونيو ١٩٩٢م بلغ ١٠٦٠٠ وعاء ، وبلغ عدد الناشرين المسجلين بالإدارة ٣٣٠ ناشرًا .

## صنوبر البليوجرافية الوطنية السعودية الراجعة

• إعداد - إدارة التثقيف والبليوجرافية الوطنية :

**أصدرت مكتبة الملك فهد الوطنية مؤخرًا الأجزاء المتبقية من البليوجرافية الوطنية السعودية الراجعة في سبعة أجزاء، وكانت الأجزاء الثلاثة الأولى قد صدرت في أواخر سنة ١٤١٦هـ وبهذا تكتمل البليوجرافية الوطنية السعودية الراجعة في عشرة أجزاء تحوي على ١٨٦٨٦ تسجيلًا.**

المحصورة مما تم نشره فعلاً في أشكال مختلفة من المطبوعات والكتيب والدوريات والتقارير والبحوث والخرائط والمقررات المدرسية والرسائل الجامعية والصور والرسوم والتسجيلات السمعية والبصرية.

وقد تم الاعتماد في إعداد التسجيلات الوصفية على التقنين الدولي للوصف البليوجرافي.

### الكشافات:

تضم البليوجرافية الوطنية السعودية عدة كشافات تساعد على الوصول إلى الأعمال المطلوبة .

عمل بليوجرافي وطني صدر حتى الآن.

حيث تحوي البليوجرافية الوطنية السعودية الراجعة على عدد ضخم من أوعية المعلومات السعودية التي تقتبها المكتبة باستمرار .

### التغطية المكائنية:

تشمل تغطية البليوجرافية الإنتاج الفكري السعودي سواء تم نشره داخل المملكة أو خارجها ويشمل تعريف الإنتاج الفكري الوطني ما ألف داخل المملكة أو خارجها أو ما ألفه السعوديون أو نشره خارج المملكة .

### التغطية الزمنية:

تم تحديد فترة زمنية للحصر البليوجرافي لراجع لضبط العملية تنظيمياً بحيث شمل التوثيق ما لفتته المكتبة منذ بداية لطباعة والنشر في البلاد . أي علم ١٣٠١هـ وحتى نهاية ١٤١٣هـ، مما وصل إلى المكتبة وتمت مراجعته .

### التغطية الوعائية:

وشملت تغطية البليوجرافية أوعية المعلومات المنسوخة والمسموعة والمرئية كافة مما يغطي الإنتاج الفكري السعودي، ويشمل ذلك الأوعية

وكد تم تقسيم الأجزاء العشرة على النحو الآتي:

الجزء الأول: يحتوي على المعارف العامة والفلسفة وعلوم الدين.

الجزء الثاني: يحتوي على علوم الدين الإسلامي والديانات الأخرى.

الجزء الثالث: يحتوي على كشافات الجزأين الأول والثاني.

الجزء الرابع: يحتوي على العلوم الاجتماعية عامة إلى الحكومات المركزية.

الجزء الخامس: يحتوي على بقية أقسام العلوم الاجتماعية من الإدارة المحلية إلى المأثورات الاجتماعية.

الجزء السادس: يحتوي على كشافات الجزأين الرابع والخامس.

الجزء السابع: يحتوي على قسيمي اللغات والتقنية.

الجزء الثامن: يحتوي على أقسام الفنون الجميلة والجغرافيا والترجم والتاريخ.

الجزء التاسع: يحتوي على كشافات الجزأين السابع والثامن.

الجزء العاشر: يحتوي على الأدب والبلاغة وكشافاتهما.

والجدير بالذكر أن هذه البليوجرافية تعدّ أكمل إنتاج وأشمل





## عشرة أجزاء تقدم تغطية شاملة لأوعية المعلومات كافة

**إحصائية مختصرة لما تحويه  
البيبلوجرافية الوطنية  
السعودية الراجعة**

تحتوي البيبليوجرافية الوطنية  
الراجعة على ما يلي :

( أ ) ١٨٦٨٦ تسجيلية .

( ثمانية عشر ألفاً وست مئة  
وست وثمانين تسجيلية )

( ب ) ٧٩٥١ مؤلفاً

( سبعة آلاف وتسع مئة وواحد  
وخمسين مؤلفاً ) .

( ج ) ١٠٢٤٣ عنواناً

( عشرة آلاف ومئتين وثلاثة  
وأربعين عنواناً ) .

( د ) ٥٦٧٩ موضوعاً

( خمسة آلاف وست مئة وتسعة  
وسعين موضوعاً ) .

نأمل أن تقدم البيبليوجرافية

الوطنية السعودية الراجعة للرائدة

المرجوة من إصدارها للباحثين وأن

تكون موضع دراسة ومراجعة من

لدى الاختصاصيين مما سيكون له

الأثر الطيب في تعريف بحركة

للتأليف والنشر حول الإنتاج الفكري

الوطني قديمه وحديثه .

وبعد صدور البيبليوجرافية

الوطنية خطوة لعمل متواصل

وجهد مستمر بذل فيه العاملون

في المكتبة، كل في مجال عمله،

الجهد الكبير حتى صدرت بهذا

الشكل المميز والضخم الذي من

المتوقع أن يغير الكثير من

التقديرات المتواضعة عن حجم

الإنتاج الفكري السعودي وحركة

النشر في المملكة .

وسجد الباحث تحت العنوان رقم  
الاسترجاع الذي يشير إلى موقع  
العنوان المحدد في متن  
البيبليوجرافية .

### ٣ - كشاف الموضوعات .

تتعدد الموضوعات

التخصصية في العمل الواحد

لذا فإن البحث تحت رأس

الموضوع سوف يشير إلى

أرقام الكثير من المؤلفات التي

تتناول الموضوع المستهدف .

ويستخدم رأس الموضوع

للبحث عند الرغبة في الوصول

إلى العناوين أو المؤلفين

المتعلقة بالموضوع المستهدف .

**البيبلوجرافية الوطنية**

**السعودية الراجعة علوم قرص**

**مدمج :**

ولقد تم إصدار البيبليوجرافية

الوطنية السعودية الراجعة على

القرص المدمج . وبذلك تعدّ

المكتبة أول مكتبة وطنية عربية

تستخدم تقنية القرص لإنتاج

البيبليوجرافية الوطنية وتوزيعها .

وبعد هذا الإنجاز الفكري

الضخم من أهم الإصدارات

الثقافية لهذا العام ويعدّ كما

سبق ذكره أول بيبليوجرافية

وطنية رسمية للمملكة العربية

السعودية وهي من الناحية

الكمية والنوعية أشمل عمل

يصدر لحصر الإنتاج الفكري

السعودي القديم والحديث

بمختلف الأوعية التي استطاعت

المكتبة اقتناؤها .

ويمكن الاسترجاع على النحو  
التالي :

### ١ - كشاف المؤلفين .

ويشمل المؤلفين الرئيسيين

والمشركين والمحققين والمترجمين

والتراجم والمعلقين وغيرهم .

ومن خلال الاسم الأخير

للمؤلف يمكن الرجوع إلى الأسماء

المطلوبة للمؤلفين في كشافات

المؤلفين ثم تتبع التسلسل الألفبائي

حتى الوصول إلى الاسم المطلوب

وسجد الباحث تحت اسم المؤلف

المطلوب الأرقام الاسترجاعية التي

تشير إلى أرقام التسجيلات الرنيسة

الكاملة في متن البيبليوجرافية .

### ٢ - كشاف العناوين .

ويشمل العناوين الرنيسة والجامعة

والعناوين التحليلية، ويمكن تتبع الترتيب

الألفبائي لمدخل العناوين في الكشف

حتى الوصول إلى العنوان المطلوب

سواء كان عنواناً رئيساً أو تحليلياً،

ويعتبر هذا الإنجاز الفكري

الضخم من أهم الإصدارات

الثقافية لهذا العام ويعدّ كما

سبق ذكره أول بيبليوجرافية

وطنية رسمية للمملكة العربية

السعودية وهي من الناحية

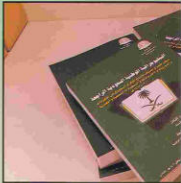
الكمية والنوعية أشمل عمل

يصدر لحصر الإنتاج الفكري

السعودي القديم والحديث

بمختلف الأوعية التي استطاعت

المكتبة اقتناؤها .



رسالة دكتوراه  
جامعة لندن  
معهد الاقتصاد

## مدخل استراتيجي لتطوير نظم المعلومات في المملكة العربية السعودية

توكي  
محمد  
السبوري

ويعالج الباحث مقومات تخطيط تقنية المعلومات في المملكة، وأهمية المعلومات في تخطيط التنمية فيها، ويعرض تصوراً مفصلاً لتخطيط السياسات في مجال تقنية المعلومات، يغطي عناصر القوى العاملة والتدريب، ومجالات العلوم والتقنية، والتطوير والتصنيع، والنمويل، والمعلومات، وتطوير تخطيط وصناعة تقنية المعلومات في المملكة.

ويكوس الباحث الفصل الثامن لتناول الخطة الوطنية للمعلومات ومقرحاتها بشأنها، وينتبط بمقدمة تلك الخطة لتعزيز العلوم والتقنية مسؤولية إدارتها ومزاميتها، ويشير إلى منح العطفة في إطار الخطة الوطنية العامة للتنمية في لقوة، ثم يعرض في فصل ثالث تحليلاً لواقع قضية وأهدافها ووسائل تحليها.

وفي الفصل الأخير يوجز الباحث أهم طروحاته حول تقنية المعلومات في المملكة العربية السعودية، ويقدم استنتاجاً لوضعها المقبل، ويقترح المجالات المتاحة لمزيد من البحث في محل دراسته.

### ملاحظات عامة:

١- تعد الرسالة إسهاماً فريداً مترياً للبحث في مجال تخطيط المعلومات في المملكة العربية السعودية، وقد أكد الباحث أهمية إعداد الخطة وطنية للمعلومات وكوس الفصلين الثامن والتاسع لبيان عناصرها من البرامج ومراحل تنفيذها وتنظيمها، وأهدافها، ووسائل تنفيذها والإطر الزمنية اللازمة لها، ومن عناصرها المهمة بناء قاعدة بيانات وطنية تغطي شتى النشاطات الاقتصادية، والمالية، والإنتاجية، والبشرية، والاجتماعية، والنقل، والاتصالات، وإنشاء مؤسسة تنشط بها مهمة التخطيط والتنمويل، والإدارة والتقييم والرقابة على تطورات تقنية المعلومات في البلاد ومعاييرها والبحث فيها، ودراسة وتحليل سياساتها وأتمتها وتخطيطها متعارة مع أجهزة الدولة المعنية، ومن المدهش حقاً تجاهل الباحث لوجود مكتبة الملك فهد الوطنية وتوقيتها المهم على خريطة المعلومات الوطنية: حصراً وتنظيماً وتسيقاً واختارنا واسترجاعاً وبنا.

ويعد غيابها من حيث تطوير قطاع المعلومات في المملكة فجوة كبيرة فيه لا سيما وأنها المؤسسة المحورية لصحة بيتنا القطاع.

٢- تعاني الرسالة من وجود عدد من الأخطاء في كتابة الكلمات، وهي ترجمة السميات الدولية لبعض المؤسسات السعودية إلى الإنجليزية وبمعدل مسرد المصطلحات والمختصرات (في الصفحات التمهيدية من ٤-١١) بأملثة توضح تلك الأخطاء.

٣- جاء العنوان القلي للرسالة:

A Strategic approach to developing information systems in the kingdom of Saudi Arabia

ولتي بعد تصفح الرسالة لأشك في أن الباحث يريد استخدام System بصيغة المفرد، وهذا العنوان يبر عن مفهوم متحد، ومعالجة المضمون والإطار المقترح لخطة المعلومات الوطنية (الشاملة) في الفصلين الثامن والتاسع من الرسالة لتخضع مفهومها معياراً آخر!

• كلب - فؤاد فرسوي  
تناول الباحث تطوير تقنية المعلومات، وآثارها، وأهميتها للتنمية الوطنية، وتناول وضع تقنية المعلومات في الدول النامية، وتخطيط مجتمع المعلومات، وجمعيات الحاسب العلمية كإطار لإعداد الاستراتيجيات الوطنية للحوسبة وإدارتها.  
ثم تناول تقنية المعلومات في المملكة العربية السعودية، مناصبها ومستقبلها وتطور سوق الحاسبات الشخصية في المملكة، وأثر تقنية المعلومات على الاقتصاد السعودي، والاتجاهات الرئيسة والقطاعات التي توافه في مسيرة تقنية المعلومات في المملكة، واتجاهات المديرين والمستثمرين نحو استخدامها والتعاطف لتطوير ذلك الاستخدام، وعرض تطبيقات تقنية المعلومات في المملكة، والاستثمارات فيها، فعلاية لمسألة القوى العاملة الماهرة التي تحتاجها وتقوى لسمة الأجانب فيها، والحاجة لتدريب القوى العاملة الوطنية في هذا المجال.

ويعد ذلك تناولاً للاستشارات المتصلة بالموضوع وإدارتها والتكاليف المرتفعة المتصلة بها. كما تطرق الباحث لمسألة التعريب في قطاع تقنية المعلومات ونمو أعداد حزم الرامجيات العربية المتاحة في السوق، مع غياب نظم تشغيل حاسوبية كاملة بالعربية في هذا الوقت، وتركيز الرامجيات العربية على استخدامات الحاسبات الشخصية، وأثر نجاح الشركة الإنجليزية Alphacrete في إنتاج الرامجيات العربية التي أخذ في الحسيان الرامجيات العربية الموحدة ٤٤٩ و ٧٠٨ منذ بداية الثمانينات، كما أشار لتوسع التعريب لنظم الطاعة والتوزيع في الشرق الأوسط، وتطرق الباحث لمسألة سرقة الرامجيات وحماية العلكة الفكرية وأشار إلى أن نحو ٥٠٪ من الرامجيات في المنظمات العربية تستخدم على نحو غير مشروع ويؤمل أن يهيم تشريع الملكية الفكرية الصادر بالمرسوم الملكي رقم في ديسمبر ١٩٩٨ في حماية حقوق اصحاب الرامجيات.

وتعرض الباحث للإفتاق على البحث العلمي في المملكة مشيراً إلى أن ميزانية منية الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية قد بلغت (٣٠٤) ملايين ريال سنة ١٩٩٨، أي ٢٢٪ من ميزانية الدولة مقارنة بالمعدل ٥,٥ - ٣٪ من الميزانية في الدول النامية. ويشير الباحث للمصوبات في توافر المعلومات التي يحتاجها عادة الباحثون في منظمات القطاع العام والخاص، كما يشير لقضية الصيانة للتجهيزات التقنية المتوافرة بالمملكة والحاجة لكادر منيرة للتعامل معها.

ثم يتناول الباحث استخدام تقنية المعلومات في أعمال الوزارات في المملكة العربية السعودية، وبخاصة وزارة الدفاع والطيران، ووزارة المالية والاقتصاد الوطني، ومركز المعلومات المالية والاقتصادية، وموسسة النقد العربي السعودي، والمركز الوطني للحاسوب، ومعهد الإدارة العامة، والوزارات والجمعيات كافة.

بعد ذلك تعرض الباحث لاستخدام تقنية المعلومات في المؤسسات العامة، وفي القطاع الخاص، مع عناية خاصة بمقدمة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية، ومركز المعلومات في مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية، وجمعية الحاسبات السعودية.



• إعداد - سهيل صابان

## دائرة المعارف الإسلامية الجديدة

مما أقتنته قاعة الكتب العثمانية والتركية في المكتبة المجلد الثاني عشر من دائرة المعارف الإسلامية التركية الجديدة ، وقد وصل فيه إعداده ما يتعلق بالحرف السابع في الأجدبة التركية وهو حرف الفاء .

وقد صدر العدد الأول من الدائرة في شهر ربيع الثاني من عام ١٤٠٩ هـ (نوفمبر ١٩٨٨م).

من لدن وقف الديانة التركي في مدينة إستانبول . ويتوقع صدورها في أربعين مجلداً ، بحيث ينتهي العمل منها في عام ٢٠٠٠ ميلادي .

وقد جاء في المنشور التعريفي بالدائرة : أن الهدف من إصدارها تلبية حاجة المسلمين إلى المعلومات الصحيحة ، اعتماداً على الأسس العلمية المعترف بها في ميادين العلوم والثقافة الإسلامية . وبناءً على ذلك فإن المواد التي تشكل الدائرة سوف تكون حصيلة عمل علمي جاد يضاهي إلى ذلك اتسامها بالوضوح وسهولة العبارة من ناحية اللغة والأسلوب والتعبير . وقد وضعت خطة عمل علمي أكاديمي لتنفيذ الدائرة . (للتفصيل في ذلك راجع : دائرة المعارف الإسلامية الجديدة / سهيل صابان - مجلة عالم الكتب - ص ١٤٤ - (ذوالقعدة - ذو الحجة ١٤١٣هـ) ص ٢٦٣ - ٢٦٩) .

ويستعين القائمون على الدائرة في تحرير موادها بإسنادة الجامعات المتخصصة في مختلف المجالات من داخل تركيا وخارجها من العالم العربي والإسلامي . وتتم المواد المعدة للدائرة بمرحلة عديدة بغية الحد من الأخطاء العلمية أو الطباعية والإملائية كما أنها تتميز بالدقة في الإخراج والتصميم يضاهي إلى ذلك الورق الممتاز عثمانلي الطباعية لربيع الأوفيت ..

ويذكر أن للدائرة هدفاً بعيداً هو القيام بترجمتها إلى اللغة العربية بشكل خاص ، واللغات الإسلامية (الفارسية ، المالوية ، الإندونيسية ) والأوروبية (الإنجليزية والفرنسية والألمانية) .

للعدد التي قامت بشر الكتاب ، حيث حفت بعض الأشياء ، وتصرفت في اللغة والأسلوب .

وقد خصص الرحلة أوليا جلي :  
 • المجلد الأول لإستانبول وانتصار المسلمين وقتها .  
 • المجلد الثاني لمنيعة وروماه ورحلته إلى طرابزون وجورجيا ولبنقة وتبريز وأرض روم وغيرها .  
 • المجلد الثالث ، يوقد خصصه لرحلته من الشام إلى صيدا عام ١٠٥٩هـ ، ثم توجه إلى الأناضول في السنة نفسها ورحلته إلى الرها وقميصري وسواس ثم رحلته إلى مدن البلقان .  
 • المجلد الرابع وفيه تفصيل رحلته من إستانبول إلى مدينة "أول" ثم إيران وكرستان .  
 • المجلد الخامس ويتناول فيه تكملة رحلته التي قام بها إلى مدينة "أول" ثم "نابلس" وبعض البلاد الشرفية الأخرى ثم عودته إلى إستانبول عام ١٠٦٦هـ فقيامه برحلة إلى بولونيا عام ١٠٦٧هـ ، ودخوله إلى الحدود الروسية ، ثم رحلته إلى بغداد (الجبل الأسود) في عام ١٠٧٠هـ فالبوستا والهرسك ووصف عام لبعض المدن الرومانية .

المجلد السادس وقد خصصه لرحلته إلى البحر وألمانيا عام ١٠٧١هـ وهولندا والسويد ، والبلاد التي زارها في هذه المناطق .  
 • المجلد السابع وفيه تكملة لرحلة المؤلف إلى أوروبا ثم انتقاله إلى القرم وداغستان والتراق وبخارى وخراسان وإيران ، ثم عودته إلى إستانبول عام ١٠٧٧هـ .  
 • المجلد الثامن وفيه تفصيل لرحلة المؤلف إلى رومانيا عام ١٠٧٨هـ وكريت وألبانيا وغيرها من البلاد الأوربية ثم عودته إلى إستانبول ، ورحلته إلى أوسط الأناضول . كما ذكر في هذا المجلد أسباب رحلته إلى الحج .  
 • المجلد التاسع والعشرون خصصا لتفاصيل رحلة المؤلف إلى الحجاز والمواقع التي وقف عليها في الطريق ، مثل الشام والندية المتدورة وعراق الطريق إلى مكة المكرمة ، وأداءه فريضة حج عام ١٠٨١هـ . ثم توجه إلى مصر والسودان والهند ، ووصف قاهرة من جميع النواحي الدينية والثقافية والإدارية والاجتماعية والسياسية .



للكتاب عدة نسخ مطبوعة في مكاتب إستانبول . كما أن له طبعات عديدة في الطبعة الموجودة في المكتبة هي طبعة دار أوج دال ، حيث صدرت أيضاً في عشرة مجلدات من الطبع المتوسط (٤٤ سم) وعنوانه على النحو الآتي :

Evliya Celebi Seyahatnamesi / Mehmet Zülfiye Evliya Celebi - İstanbul - İstikbal Nasyrat, 1985.

وقد اشتهر أوليا جلي برحلته تلك ، حيث جاز في كثير من البلاد واطلع على أوضاع العباد ، وسجل ما رآه من الأعيان والأحوال وما تعرض له في رحلته من العوارض والمصائب . وأشار إلى خصائص كل بلدة يتجول فيها ، وسجل معلومات موجزة عنها من خلال بعض كتب التاريخ المعروفة ، مما يدل على ثقافته الواسعة ولهمم التريفي والجغرافي السعيق .

وقد ترك بعض الأماكن فارغة ، بغية التذك منها فيما بعد . إلا أنها بقيت كما هي . . . وهناك بعض الانقلابات الضمنية الموجهة

شخصية  
مكتبية

## الإسم: مياس صالح طاشكندي

عيد شئون المكتبات بجامعة الملك عبد العزيز  
عضو مجلس أمناء مكتبة الملك فهد الوطنية



## "مصطلح مكتبي"

## مكتبة متخصصة

special library

مكتبة تُنشأها وتدعها

وتديرها مؤسسة أصل، أو

وكلة، وذلك لغاية حاجتها

أعضائها أو موظفيها إلى

لمعلومات تحقيق أهداف

لمؤسسة، ويقدمت مجال

مجموعات ولخدمات في

لتخصص موضوعي

المؤسسة لضيفة host

organization المكتبة

أو لمؤسسة الأم، والمكتبة

لتخصصة، ليست مكتبة

لكاديمية أو تجارية، أو لومية

أو عشية.

رابعاً: (المعجم لموسوعي

لمصطلحات مكتبات

ومعلومات).

2. Editor, librarians and librarianship in the muslim world 3 vol, mansell publishing limited london, 1985.

- كشاف مجلة أم القرى في ٧ مجلدات، جامعة الملك عبدالعزيز ١٣٩٨-١٤٠٤هـ.

- صناعة الكتاب السعودي، مكتبة الملك فهد الوطنية ١٤١٣هـ.

- وله العديد من الأبحاث والدراسات منشورة في دوريات متخصصة مختلفة .

- شارك في معظم اللقاءات والمؤتمرات والمقالت المتخصصة في علوم المكتبات والمعلومات على الصعيدين المحلي والدولي.

- وهو عضو في عدد من اللجان والهيئات، منها عضوية المجلس العلمي لعامعة الملك عبد العزيز وعضو لجنة الدراسات العليا في الجامعة ذاتها.

- ويعمل رئيس تحريرس لمجلة كلية الآداب والعلوم الآسيوية، وهو عضو اللجنة الاستشارية لمجلة علم المكتبات والمعلومات، وعضو لجنة معالجة الشهادات الجامعية بوزارة التعليم العالي من ١٣٩٧-١٤١٥هـ.

تاريخ الميلاد: ١٣٦١/٧/١ هـ مكة المكرمة.

الدرجة العلمية: أستاذ علم المكتبات والمعلومات.

كلية الآداب والعلوم الإنسانية.

الدرجات العلمية: - بكالوريوس علم المكتبات والوثائق

من جامعة القاهرة ١٣٨٦هـ.

- ماجستير علوم المكتبات والمعلومات من جامعة بروج والوثائق

١٣٩١هـ.

- دكتوراه الفلسفة في علوم المكتبات والمعلومات من

جامعة بروج ١٣٩٤هـ.

العمل: منذ تخرجه الفرط في ملك التريس الجامعي

ومازل، حيث بدأ أستاذاً مساعداً في كلية الآداب

والعلوم الإنسانية بجامعة الملك عبد العزيز

في ١٣٩٤/٤/٢٧هـ ثم عين صيداً لتكثون المكتبات،

ثم أستاذاً مساعداً ثم أصبح أمين المجلس العلمي

بجامعة من ١٤٠١-١٤٠٤هـ.

-الأبحاث والدراسات العلمية:

صدر له من الكتب المتخصصة:

1. libraries in saudi arabia, in the Encyclopedia of library and information science nurble dekker.N.Y.1969

## ●● مكتبة الحرم المكي الشريف ●●

تقع مكتبة الحرم المكي الشريف في

شارع المتصور، وتتخذ مبنى رابطة

العالم الإسلامي سابقاً، وتعد هذه المكتبة

من أولى المكتبات العربية الإسلامية، وقد

وردت إشارة إلى بداية إنشائها في عهد

الخليفة الجاسي (محمد المهدي بن جعفر

المنصور في القرن الثاني الهجري) .

وما هو موكد أن خزان الكتب الموجودة

في الحرم المكي الشريف التي تضم

المصحف الشريف والكتب الإسلامية هي

النواة الأساسية لتكثون هذه المكتبة،

وهذه الخزان تعود إلى القرن الخامس

الهجري. وقد ذكر الأزرق في أخبار

مكة .. أن سبل عام ٤١٧هـ دخل الحرم

وهذه الخزان إلى الكتب، وأتلف منها

الشيء الكثير . وذكر هذا أيضاً البلقوني

في رحلته المعزية .

في عام ١٢٦٢هـ أطلق على تلك

الخزان كتب خالصة التسلمانية أو

المعجودية، إذ أمر السلطان عبدالعجيد

بإصلاح العتبات القريبة من زمزم

وتخصيص إيداعها لتكون مكتبة.

وفي عام ١٢٠١هـ نقلت الكتب إلى

باب الميمنية.

وفي عام ١٣٥٧هـ أمر المعفور له

الملك عبدالعزيز بتشكيل لجنة من علماء

مكة لدراسة أوضاع المكتبة وتطويرها

وأطلق عليها مكتبة الحرم المكي.

أما في عام ١٣٧٥هـ فقد نقلت المكتبة

إلى شارع الحرم وكانت تابعة لوزارة

الصحة والأوقاف حتى عام ١٣٨٥هـ بعدها

ضمت إلى الرئاسة العامة للإشراف

الديني بالمسجد الحرام والمعهد النبوي

وأصبحت مكتبة عامة.

تكونت مجموعتها القيمة بفضل

الوقوف المبكرة والإعدادات، مثل وقف

محمد بن عبدالله بن القراح المكناسي سنة

٥٨٨هـ، ووقف الملك الأفضل سنة

٥٩٤هـ، ووقف الأمير شرف الدين

الشراي العباسي سنة ٦١١هـ، ووقف

ملك فارس شاه شعاع سنة ٧٢٧هـ.

وتامت مجموعتها بعد ذلك، ففي سنة

١٣٤٦هـ ضمت إليها مكتبة الشراي

التي كانت تعد المكتبة الثانية بعد مكتبة

الحرم، كذلك ضمت إليها مكتبة الشوع

الاستشاري الذهوي في عام ١٣٥٥هـ

وكانت مكتبة الذهوي التي وقها لطلاب

العلم ثرية إذ تبلغ نحو ١٨٥٠ كتاباً

ورسالة مطبوعة ومطبوعة.

وفي عام ١٣٨٧هـ أعيدت إليها مكتبة

الشيخ عبدالرحمن المعلي أمين مكتبها

الحرم المكي السابقة إضافة إلى غيرها

من الإعدادات القيمة التي كان لها الأثر

الطيب في إراء هذه المكتبة.

وبعد عام ١٣٧٥هـ زيد لها مبلغ من

ميزانية مديرية الأوقاف العامة، وعندما

انتقلت المكتبة للرئاسة العامة للإشراف

الديني بالمسجد الحرام خصصت لها

ميزانية للزيادة بلغت حوالي ستين ألف

ريال، وشكلت لجنة للزيادة وتوسعت

مقتبلاتها من المعارف.

وبعد انتقالها إلى مقرها بمسارعة

مشروع التوسعة بداية من حدة جديدة

فغيرت أرففها ونمت إدارتها وتوحيها.

والتي فيها قسم للنساء والأطفال

وأصبحت تشمل على عدة أقسام بحيث

تتري وظائف المكتبات العمرية، مثل

الزيادة والفهرسة والتصنيف وأصبحت

تخدم أقساماً للمخطوطات والدراسات

والتصوير والميكرو فلم والمكتبة الصوتية

وبعد أن عينة المكتبة: أكثر من

مليون كتاب، وأكثر من ٣ آلاف مجلة.

وأكثر من ٨ آلاف مطبوعة أصل

وصورة، وما يقارب ٥ آلاف وما يزيد

على ٤٠ شريطاً لخطب ودروس أقيمت

بالمسجد الحرام.

الغرض:

١- تعريف محمد خاطر، تاريخ مكتبة

الحرم المكي، علم للثب، مج ٤، ١٩٨٤.

٢- العطاشي، عبدالله، بين

عبدالرحمن المعجم مؤلفي مخطوطات

مكتبة الحرم المكي الشريف.

٣- مكتبة الحرم المكي في خدمة حجاج

بيت الله الحرام مجلة الحرم الوطني، من ١٥،

١٤٤، نو الحجة ١٤١٤هـ.

انطلاقاً مما تشهده المملكة في الوقت الراهن من اهتمام ملحوظ بإرساء دعائم العلم والمعرفة ، فقد عدت إلى إنشاء المكتبات بأنواعها ومراكز المعلومات والبحوث والأرشيف والتوثيق وغيرها من مقومات الحضارة . ومن يطلع على خطط التنمية الخمسية يدرك أنها جميعاً تؤكد على ضرورة الاهتمام بالمكتبات ومراكز المعلومات والعمل على ترميمها وتحسين وضعها ، ناهيك عن الخطة الخمسية الثالثة التي نصت صراحة على إنشاء مكتبة وطنية ونظام متكامل للمعلومات .

ولقد تغيرت النظرة إلى المكتبة الوطنية من كونها مؤسسة تنحصر مهمتها في جمع تراث الوطن إلى كونها مؤسسة حضارية تناط بها وظائف عديدة وتقدم خدمات متنوعة . ولقد استطاعت مكتبة الملك فهد الوطنية في غضون مدة وجيزة أن تقف على قدمين راسختين وأن تقوم بدور المكتبة الوطنية في الحركة الثقافية والعلمية داخل المملكة وخارجها .

وتحاول هذه الدراسة بحث الدور الذي تركزت عليه المكتبات الوطنية متخذة من مكتبة الملك فهد الوطنية نموذجاً لها، وهي بهذا تهدف إلى التعرف على الدور الذي تسهم به مكتبة الملك فهد الوطنية في إرساء دعائم النظام الوطني للمعلومات في المكتبة . تقع الدراسة في ٣١٧ صفحة .

مكتبة الملك فهد الوطنية  
دراسة لوظائفها ضمن بنية  
البنية الوطنية للمعلومات  
في المملكة العربية السعودية

سالم محمد السالم



مجلة المناهل

دراسة ببيومترية وتوثيق  
منهجية لمواد من العدد الأول

حتى العدد الأربعين

١٤١٧هـ / ١٩٩٦م - ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م

أمين سليمان سويدو



تؤلف المطابع بالكتب والدوريات ، والعالم كله مندمج في توأم لا مثيل له يستجلي التراث الإنساني القديم ويدرسه وينتج كل ما تنشق من العلوم من أفكار ونظريات ؛ فهذا كان العسلان البيبليوجرافي والتكثيفي مختلف فروعها مطبلين ضروريين لطالب العلم في هذا العصر .

ومن هذا المنطلق كانت غاية الباحث بالعمل التكثيفي، ويتمحور هذا الكشف دراسة وتوثيقاً حول مجلة المناهل التي تصدرها وزارة الشؤون الثقافية بالمغرب . وهي مجلة تعنى بالتراث العربي خاصة في المغرب، وقد أسهمت إسهاماً طيباً في إثراء معلوماتنا عن تاريخ المغرب والأندلس وأعلامها وغير ذلك من الموضوعات الأدبية والفكرية والثقافية العامة التي تناولتها المجلة في الأعداد التي يغطيها البحث .

وينقسم هذا البحث إلى قسمين رئيسيين :

القسم الأول : الدراسة البيبليومترية ؛ وتشتمل على وقفة مع المناهل وأعدادها الخاصة والتوزيع الزمني ، والتوزيع الجغوي ، وتوزيع الكتاب .

القسم الثاني : التوثيق المنهجي ، ويشتمل على نموذج إيضاحي ، والكشاف التحليلي ، ومسرود الموضوعات ، ومسرود الأعلام . يقع الكشاف في ١٦٥ صفحة .

يتناول هذا الكتاب بالدراسة الحياة العلمية والاجتماعية في مكة المكرمة في القرنين السابع والثامن للهجرة . وترجع الباحثة سبب اختيارها لهذا الموضوع إلى عاملين رئيسيين ، هما :

١- اعتقادها أن الحجاز على الرغم من أهميته العظيمة لم يحظ بما يستحقه من اهتمام الدارسين وعناية الباحثين لهذه الفترة التي تغطيها الدراسة ؛ إذ كانت مصادر التاريخ الإسلامي المعروفة حريصة على تناول تاريخ الحجاز منذ عصر النبوة وحتى منتصف القرن الثاني الهجري عندما كان الحجاز مركزاً للنشاط السياسي والعلمي . ثم بدأ الحرص يتضاءل لاسيما منذ مطلع القرن الثالث الهجري ، فلم تعد تلك المصادر تمدنا إلا بالآثار القليل الذي كان يتركز على تاريخ مكة الديني ، ونداءاً ما تشير إلى أوجه الحياة السياسية والاقتصادية والحضارية لهذا البلد .

٢- إن هذين القرنين شهدا تغييرات تاريخية جسيمة في معظم أنحاء العالم الإسلامي ومنها الحجاز ، وقد ظلت المعلومات عنها متفرقة في شتى صنوف المعرفة فكانت حافزاً قوياً للباحثة لبذل الجهود في البحث عنها وجعلها في دراسة متكاملة .

وقد قسمت الباحثة للدراسة على خمسة أبواب قسم كل منها إلى عدة فصول ، وذيلتها بخاتمة إضافة إلى ثبوت المصادر والمراجع . يقع الكتاب في ٣٢٩ صفحة .

الحياة العلمية والاجتماعية

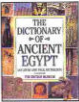
في مكة في القرنين

السابع والثامن للهجرة

طرفة عبدالعزيز العيكان



## قاموس مصر القديمة



إيان شو وپول نيكلسون بالتعاون مع المتحف البريطاني.

لندن: المتحف البريطاني اغاري ن. ١

براسمز نيويورك، ١٩٩٥، ٣٢٨ ص. جداول، صور، لوحات، خرائط.

يعد هذا الكتاب مرجعاً لا يفتقر منه لكل دارس أبحاث أو قارئ للحضارة المصرية القديمة.

الكتاب يقع في ٣٠٨ صفحات من القطع الكبير.

يعالج هذا الكتاب في طياته أكثر من ٦٠٠ حدث وفكرة رئيسة بالإضافة إلى عدد هائل من الشخصيات التي أثرت على حضارة امتدت أكثر من ٤١٠٠٠ عام على سفان وادي النيل.

المؤلفان أستاذان جامعيان متخصصان في الحضارة العربية، إيان شو أستاذ علم المصريات في جامعة لندن، والمؤلف الأخرى پول نيكلسون كلية كارين (جامعويوز) باحث متخصص في الحرف اليدوية القديمة وبالاتك المتعلقة بالحضارة المصرية.

يحتوي الكتاب على ١٢٠ صورة بالإضافة إلى ١٧٠ رسماً و٧٠ خارطة ومخططاً ملونة بالكامل بالإضافة إلى كشاف تحليتي للأماكن والشخصيات وجدول يعين التواريخ القديمة مرتبة حسب تسلسلها الزمني.

## المجسمات والنصب التذكارية في جده

جون فرنش - منشورات كاروتز - د.ت. ١٧٦ ص. خرائط، صور، لوحات.

لا يشمل هذا الكتاب على بيانات عن المؤلف، أو معلومات عن النحاتين أو المثالين الذين قام بالنقاط صور لأعمالهم الفنية !!

وعلى الرغم من الصور الجميلة التي احتواها هذا الكتاب؛



إلا أن بيانات التوزيع فيه معدومة تمامًا. إذ لا يوجد تاريخ لنشر هذا الكتاب أو مكان نشره. ويبدو أن هذا الكتاب طبع على عجل ولأجل أهداف تجارية محضة!

كما يلاحظ على هذا الكتاب ترقيمه (الغريب) إذ يبدأ ترقيم

الكتاب بدءاً بالصفحة (٥٤) بينما لم يتجاوز عدد الصفحات التي سيقت هذا الرقم الـ (١٠) صفحات!!

الكتاب مخرج بشكل جميل، إلا أن ذلك لا ينقش الاستعمال الذي شاب هذا العمل مما أفقده الكثير من المصداقية والالتزام.

## الميسر



معجم مصطلحات هندسة وإدارة التشييد (إنجليزي-عربي) رضوان الجرف وعلي شائش - الرياض: مكتبة العبيكان ١٤١٦/١٩٩٥ - ٥٦٨ صفحة .

يحتوي هذا المعجم على أكثر من ١٣٠٠٠ مصطلح باللغة الإنجليزية تم اختيار وإعداد وتأليف

ما يقابلها باللغة العربية لمواضيع التشييد مثل :

إدارة المشاريع، المتابعة والإشراف، تمويل المشاريع، جدولة العمل، السلامة، أعمال الحفر والردم، التنفئة، التكيف، الرصف.... إلخ.

المؤلفان يعملان أستاذين مشاركين بقسم الهندسة للبترو والمعادن، وهما رضوان سعود الجرف وعلي علي شائش. هذا المعجم سهل الاستعمال ولا يحتاج إلى شروح مطولة حول كيفية استخدامه. ويشتمل الكتاب على مسرد بالمرجع العربية والإنجليزية التي اعتمد عليها المعدان في هذا الكتاب.

## مؤسسو الدول الحديثة



نيل هامدان - سائتا باريرا كاليفورنيا: أي بي سي - كليسو ١٩٩٥م - ٥٠٥ ص. جداول، صور، خرائط.

يشتمل الكتاب على نبذة من السيرة الحياتية لأهم القادة الذين أسسوا أو أسهموا بتأسيس بلدانهم في

العصر الحديث، موضعاً فيها أبرز إنجازاتهم ومقتطفات من بعض أوالهم. بما فيهم المغفور له الملك عبدالعزيز مؤسس المملكة طيبة الله ثراه.

الكتاب يسير حسب الترتيب الأبجدي لأسماء هذه الشخصيات، ولا يكتفي المؤلف بإيراد شخصية واحدة عن كل بلد بل يميل قد تجده يورد أكثر من شخصية للبلد الواحد كما في حالة روسيا أو المكسيك أو الهند وغيرها.

الكتاب يشتمل في نهايته على بيلوجرافية من ١٠ صفحات بالإضافة إلى كشاف بالأسماء يضم صور هذه الشخصيات. كما يتميز هذا الكتاب بوجود المراجع مبدلة في نهاية الصفحة من كل شخصية.

## كتب مودعة حديثاً في إدارة الإيداع النظامي بالمكتبة



# شجرة نسب آل سعود

حصلت المكتبة مؤخرًا  
على شجرة نسب آل سعود،  
وهي من وضع وتصميم  
محمد أمين التميمي عام  
١٣٨٨هـ / ١٩٦٨م وقد  
رسمت وطبعت بمصلحة  
المساحة المصرية سنة  
١٣٨٨هـ / ١٩٦٨م  
(٦٨/٣١٦)، ويبلغ طولها  
١.٩٧م وعرضها ١.٠٣م.  
والاصطلاحات الموجودة عليها

هي:

- الأخضر الغامق

(الذين تولوا الحكم).

- الأحمر

(الإمام عبدالرحمن).

- الأبيض لمخطط بلسموي تعريض.

(ولي العهد).

- السماوي

(أصحاب المناصب).

- الأبيض لمخطط بلسموي الخفيف

(المتقنون والجامعون)

- البرتقالي الغامق

(شهداء الحرب).

- البنفسجي

(الفرسان).

- الأزهري

(الزهاد).

- الأبيض

(الإثبات المجهولة أسماءهن).

- الأسود

(ضحايا الحوادث).

- البرتقالي الخفيف

(التكوير).

- الأسفر

(الإثبات).

- الأخضر الخفيف

(المتوفون صغارًا أو بدون عقب).

